

domenica 6 novembre

h 16.00 Archivio Primo Moroni

Spettacolo per bambini

con Livia Rosato

Il topo che incantava...

con merenda

h 21.00 Archivio Primo Moroni

Film "Diario di un maestro"

Sceneggiato televisivo diretto da Vittorio De Seta nel 1972 e trasmesso dalla RAI, un anno dopo, in quattro puntate.

Il soggetto è tratto dal libro autobiografico "Un anno a Pietralata" di Albino Bernardini.

Viene proposto nella versione restaurata dalla Cineteca del Comune di Bologna

Questa volta il Free Festival non finisce la domenica.

Seguiranno altre iniziative!

Gennaio 2012 Inclusione di ragazzi con disabilità nelle scuole

Il progetto sull'inserimento scolastico dei ragazzi con disabilità nelle scuole prende il via con la legge numero 517 del 4/8/1977 e segna ancora oggi una tappa molto avanzata nelle pratiche di inclusione a livello internazionale.

Difendere questo valore significa comprenderne a fondo l'importanza e il significato.

per tutte le giornate del Free Festival grande banco libri

Selezionato dalla Calusca City Light, in collaborazione con la Libreria Largo Mahler e la Libreria Linea d'Ombra. Testi per giovani lettori, dal nido alle scuole superiori all'università della terza età, e materiali sulla "buona educazione".

mostra digitale editoria per l'infanzia <http://www.inventati.org/apm/scuola/mostra/>

dove

Il Cerchio Arci Milano / Banca del tempo 4 Corti, via Barrili 21 - mezzi 3, 15, 95, MM2 (Abbiategrosso)

Scuola primaria di via Palmieri - ingresso via Barrili - mezzi 3, 15, 95, MM2 (Abbiategrosso)

Scuola primaria di via Brunacci, via Brunacci 2/4 - mezzi 59, 3, 90, 91

C.A.M. Tibaldi, viale Tibaldi, 41 - mezzi 3, 15, 90, 91

Archivio Primo Moroni, Calusca City Lights, CSOA Cox 18: via Conchetta 18 - mezzi 59, 3, 90, 91

contatti comitato.icthg@gmail.com / archiviomoroni@inventati.org

web <http://www.forumscuole.it/zona-5>

<http://www.inventati.org/apm/scuola/ffestival2011/>

milano,
giovedì 3 venerdì 4
sabato 5 domenica 6
novembre 2011

free festival
delle bambine e dei bambini
scuola: un bene comune

Scuola primaria di via Brunacci / Scuola primaria di via Palmieri
Spazio Il Cerchio Arci Milano-Banca del tempo 4 Corti via Barrili 21
C.A.M. Tibaldi viale Tibaldi 41 / Archivio Primo Moroni / CSOA Cox 18 via Conchetta 18

Anche quest'anno scegliamo di proseguire l'esperienza del Free festival delle bambine e dei bambini, che giunge così alla sua terza edizione, consapevoli dell'importanza di difendere la scuola come bene comune, contesto in cui lo scambio tra generazioni diventa concreto e vivo, luogo di elaborazione di un approccio col mondo che può e deve essere basato sull'ascolto, sul confronto e mai sulla sopraffazione. Abbiamo perciò allargato lo sguardo ad esperienze e riflessioni che riguardano l'educazione e la trasmissione della cultura. Consapevoli che difendere questo bene comune comporta anche la necessità di esplorarne i limiti, le contraddizioni e talvolta le ingiustizie, e insieme di coglierne e raccontare le pratiche originali, le esperienze innovative e coraggiose o semplicemente la vita di tutti i giorni.

Come gli anni scorsi, ci occuperemo di **piccoli** e di **grandi** attraverso musica, dibattiti, cinema, spettacoli e laboratori, per incontrarci in un luogo nel quale si possano condividere i saperi, gustare le relazioni e sviluppare le facoltà creative. In rotta verso il futuro.

a cura del Coordinamento comitati genitori insegnanti Zona 5, Archivio Primo Moroni, Calusca, Cox18.



giovedì 3 novembre

h 21.00 Scuola primaria di via Brunacci
Integrazione, inclusione, multiculturalità:
la trasformazione multietnica della scuola
con Luigi Ambrosi Arcangela Mastromarco Irene Zerbini

Film “Scuole senza confini”

Un film di Carlo Basilone e Irene Zerbini, una produzione di Q5 films.

“Scuole Senza Confini” è un film documentario di 30’ sull’integrazione linguistica degli studenti immigrati nelle scuole di Toronto. Mostra i metodi utilizzati per accogliere i nuovi arrivati e i benefici che ne derivano per i bambini del posto.

venerdì 4 novembre

h 17.00 Scuola primaria di via Brunacci
Burattini per tutti
Teatro Laboratorio Mangiafuoco

Intervento animato rivolto a bambini ed adulti insieme

Il laboratorio propone a bambini, genitori e nonni di fare insieme un gioco speciale, ricco di implicazioni relazionali ed emotive. Il laboratorio si occuperà di suggerire alcune tecniche d’assemblaggio per inventare e costruire con materiali differenti figure da animare.

Giornata aperta in stamperia

a cura di Sara Montani e Togo (associazione Boccafogli)

La stamperia Boccafogli che ha sede nei locali della Scuola primaria Brunacci espone i lavori fatti con i ragazzi e illustra tecniche e materiali per l’incisione.

h 20.30 Scuola primaria di via Palmieri
Asini, Mammuto e altri strani animali: pratiche e teorie
dell’intervento pedagogico
con Luigi Monti

Dall’esperienza de “Il Barrito del Mammuto” di Scampia alla rivista “Gli Asini”, pratiche e riflessioni su scuola e pedagogia.

Il Centro territoriale Mammuto è un progetto nazionale di ricerca-azione nato nel 2007. Partito da Scampia, ha coinvolto città di Lazio, Toscana, Emilia-Romagna, Lombardia, Veneto e Liguria. Obiettivo del progetto è produrre innovazione metodologica e portare alla nascita di un centro territoriale permanente a Scampia, con percorsi educativi rivolti a bambini, ragazzi ed adulti caratterizzati dalla eterogeneità di provenienza sociale.

Il Barrito del Mammuto, è il foglio trimestrale di inchiesta pedagogica del centro territoriale Mammuto, ne racconta le pratiche potenziandole con analisi, riflessioni critiche, modelli di intervento raccolti in contesti (istituzionali e non) pedagogici, sociali e culturali, italiani ed internazionali.

Gli asini è una rivista bimestrale di inchiesta e ricerca pedagogica e sociale. Luogo d’incrocio, spazio di riflessione tra esperienze ed analisi, pratiche e teorie di chi in Italia, in Europa e nel resto mondo si occupa di educazione ed intervento sociale.

Particolare attenzione è dedicata ai problemi e alle esperienze dei giovani contro le mistificazioni che ne vengono fatte.

sabato 5 novembre

h 16.30 Il Cerchio Arci Milano / Banca del tempo 4 Corti
Marketing sui bambini
con Stefano Laffi e Marco Grollo

Quanto pesa il marketing su bambini, ragazzi e adolescenti, in termini di condizionamenti e richieste, e come una comunità di adulti consapevoli può proteggere e attrezzare delle persone che, nella logica del mercato, diventano consumatori prima ancora di essere produttori? Dal lato del mercato (il punto di vista del marketing sui bambini, ossia come te li faccio miei), dal punto di vista dell’approccio ai media (ossia ciò che bambini e adulti vedono e vivono di tutto questo), dal punto di vista di ciò che accade aule scolastiche e di ciò che vi si può fare per proteggere i ragazzi.

Stefano Laffi “Il furto. La mercificazione dell’età giovanile” (L’Ancora del Mediterraneo, Napoli, 2000)
Marco Grollo ed Emanuela Nardo “Educare con i media” (Edizioni Junior, Bergamo, 2007)

h 20.30 C.A.M. Tibaldi
Concerto bande giovanili

The Sonic

The Sonic è una band milanese di ragazzi della secondaria di primo grado dell’IC-Thouar Gonzaga che da quasi tre anni suona Rock alternativo. È composta da Alen (voce), Elia (basso), Giorgia (tastiere), Lorenzo (chitarra), Micalis (batteria) e Pietro (chitarra).

Lemon Rock

Il gruppo dei Lemon Rock nasce a Milano al Jungle Sound nel marzo 2008 dall’incontro di tre giovanissimi musicisti: Milo al basso, Luca alla batteria, Jari alla chitarra, voce e compositore del gruppo. Suonano canzoni proprie e cover. Genere Rock.

Soul Juice