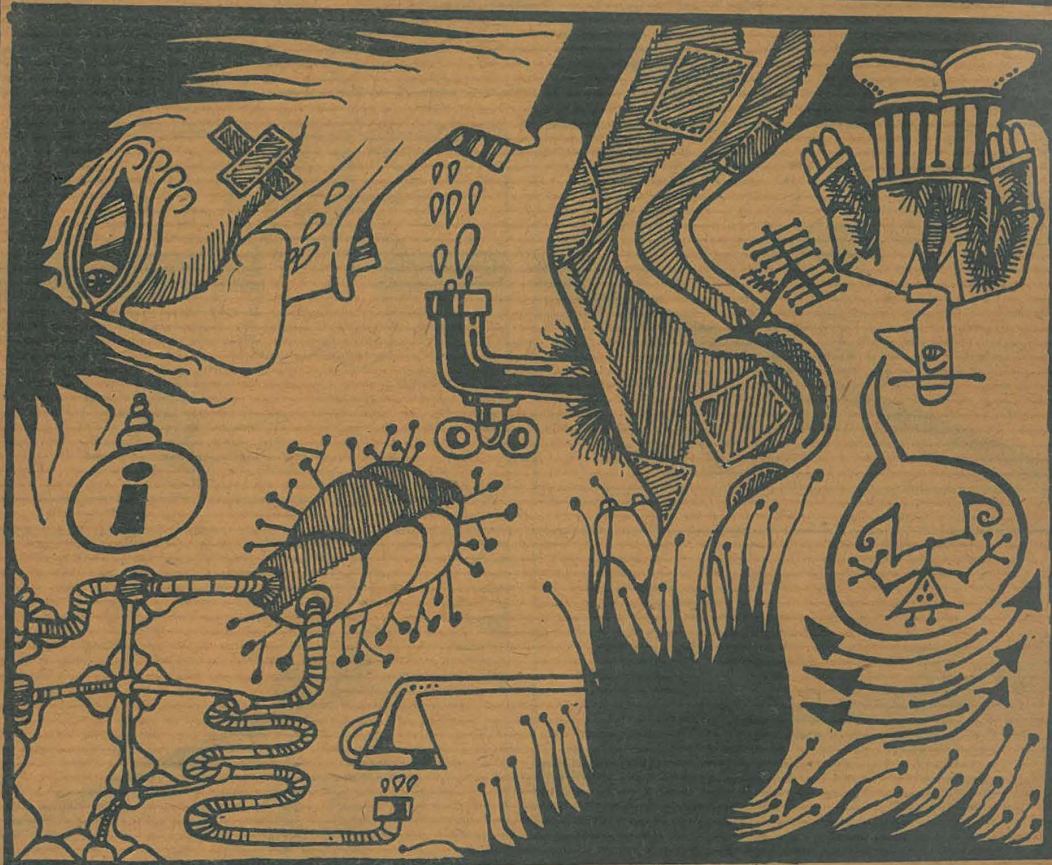


L'OBBLIGO DI PRODURRE  
ALIENA LA PASSIONE DI CREARE.

EDIZIONI  
PUZZ



GERONIMO!!!



# PUZZ

# NOI

L.700

TRIMESTRALE  
GENNAIO-FEBBRAIO-MARZO 1974

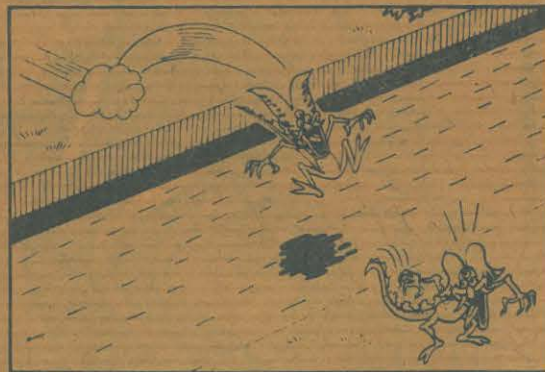
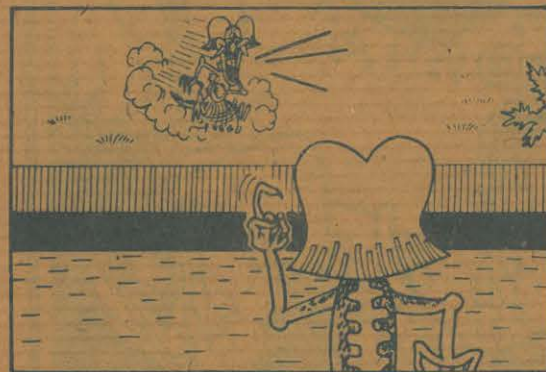
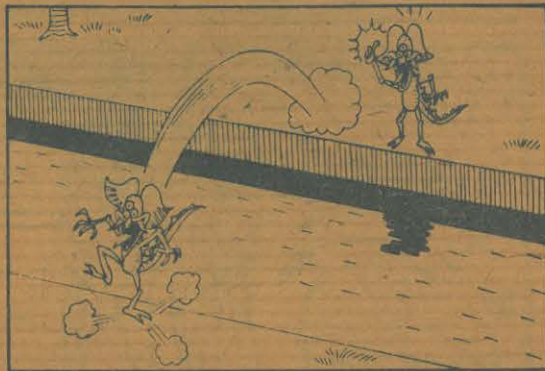
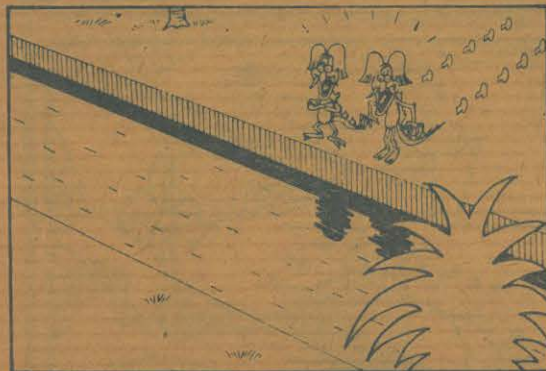
DECOLONIZZIAMO  
L'OCCIDENTE!!!



...NON SI TRATTA  
PIU' PER UN GRUPPO  
RIVOLUZIONARIO COEREN-  
TE, DI CREARE UN NUOVO MA-  
NAMENTO DI TIPO NUOVO MA,  
AL CONTRARIO, DI ASSICURARE  
DELLE ZONE DI PROTEZIO-  
NE DOVE L'INTENSITA' DEL  
CONDIZIONAMENTO TENDE  
VERGO ZERO.

RENDERE CIASCUNO COSCIENTE  
DEL SUO POTENZIALE DI CREATI-  
VITA' E' UN TENTATIVO VOTATO  
AL FALLIMENTO SE PER IL  
RISVEGLIO NON RICORRE ALLA  
SCOSSA QUALITATIVA. NON C'E' PIU'  
NIENTE DA ASPETTARSI DAI PARTITI  
DI MASSA E DAI GRUPPI FONDATAI  
SUL RECLUTAMENTO QUANTITATIVO.  
INVECE UNA MICROSOCIETA' I CUI MEMBRI  
SI FOSSERO RICONOSCENTI SULLA BASE DI  
UN ATTO O DI UN PENSIERO RADICA-  
LE E CHE UN VAGLIO TEORICO SERRA-  
TO MANTENESSE IN UNA CONDIZIONE DI  
PRATICA EFFICACE PER-  
MANENTE, UN TALE NUCLEO  
DURVU' AVREBBE IN SE  
TUTTE LE POSSIBILITA' DI RAG-  
GIANGERE UNA FORZA DI IRA-  
RAMENTO SUFFICIENTE PER  
POTER SI GIORNO LIBERARE LA  
CREATIVITA' DEL PIU' GRAN  
NUMERO DI UOMINI.

BEN SCIVATO,  
VECCHIA  
GRAPPA!!!



# GERONIMO!!!

... UN CERTO GIORNO DELLA NOSTRA VITA LA NOSTRA IMBECILLITA' ERA DIVENTATA TRASPARENTE A NOI STESSI NE CI ERA PIU' POSSIBILE MANTENERE LA BIECA IPOCRIZIA VERSO GLI ALTRI ABBANDONANDOLI ALLA LORO PROPRIA IMBECILLITA' ERAVAMO UNO SCANDALO DAL CUI IN QUANTO POTESSE VESTITA DI MERDA LO STRIDORE SOCIALE DEL CONTRASTO NON GMBINAVA PER NULLA CON I PALAZZI DI ALLUMINIO E DI VETRO. L'INEVITABILE GUERRIGLIA NASCEVA PERCIO' NON DA NOI STESSI MA DA UNA SITUAZIONE REALE... NOI ERAVAMO SOLO DELLE BELLE GARDELLE VIVE E GUIZZANTI NEL DESERTO... UNO SCANDALO ANGOSCIANTE...

SOCIALE DEL CONTRASTO NON GMBINAVA PER NULLA CON I PALAZZI DI ALLUMINIO E DI VETRO. L'INEVITABILE GUERRIGLIA NASCEVA PERCIO' NON DA NOI STESSI MA DA UNA SITUAZIONE REALE... NOI ERAVAMO SOLO DELLE BELLE GARDELLE VIVE E GUIZZANTI NEL DESERTO... UNO SCANDALO ANGOSCIANTE...

MAX CAPA '74 - NON @



IL GIORNO DOPO. ORE SETTE. PIAZZA DUOMO...

CHE ACCADE? PERCHE' PUGGE DA SUO FIGLIO?

E' PERCHE' GLI PUZZA IL PIATO E PER POTER PALPARE IL CULO A LEI, SIGNORE, LE PIACE?

SI, PERO' STA ATTENTO: HO LE PIATTOLE...

NON HA IMPORTANZA! NON FACCIAMO GLI IGIENISTI...

COGLIONE! E' INUTILE CHE TI NASCONDA DIETRO QUESTO CASTRATO! TI HO RICONOSCIUTO! SEI MIO PADRE!

MARTEDI' ORE DODICI...

IL RAGIONIER AMINTORE FANFANI IDEOLOGO E DIRIGENTE DELLA LOCALE "SPADRINA POLITICA" FURENTE E TRABOCCANTE DI IDEOLOGIA DOMINANTE STA PEDINANDO IL FIGLIO. NOTO NICHILISTA E SOVVERSIVO VELLEITARIO E INFANTILISTA. IL BIECO RAGIONIERE NE SEGUE LE MOSSE CELATO SOTTO I MARCIAPIEDI... SEGUIAMO CON ANSIA GLI AVVENIMENTI...

COSA? UN LITRO DI ROSSO TREMI-LA LIRE? TU SEI PAZZO!

SON PAZZO UN CAZZO! VOI DROGATI DALLA MARIUANA DOMINANTE NON SARETE CHE FATICA PORTARE...

...VENTI LITRI DI VINO DALLA TURCHIA!

QUANDO TORNERA' A CASA GLI FARO' LEGGERE VENTI VOLTE L'ESTREMISMO, MALATTIA INFANTILE DEL COMMUNISMO, DEL SIG. LENIN! LO GIURO!

IERI SERA CI SIAMO FUMATI DUE LITRI DI ROSSO IN DODICI. POI TI CAPITA LA "SQUADRA" AL COLICCI, DELLA LOCALE SEZIONE DEL PARTITO COMUNISTA PEKINESE E CI HA SEQUESTRO LE RAGAZZE. COSI' HO DOVUTO MASTURBARM. NON FU BELLO.

A ME MI PEDINANO NON POCO, PERO' SI ANNOI, CI PIACE IL MIO DODICI...

CIO' NON HA IMPORTANZA! NON FACCIAMO GLI IGIENISTI...

... DOPO QUINDICI ORE DI TERRIFICANTE SPIONAGGIO FILIALE IL NOTO RAGIONIERE PRESA FORZA E VIGORE DALLA LETTURA DEL "MAOTSE-TUNG PENSIERO", ED ESSERSI RINCUORATO CON DODICI CHILI DI ANFETAMINA PASSO ALL'AZIONE!

LEI E' IN ARRESTA GIOVANOTTO! NON ESSENDO UN ALBERO ECOLOGICO E PERCIO' STESSO NON RIENTRANDO NEGLI SCHEMI VECCHI O NUOVI DELL'IDEOLOGIA, LEI RAPPRESENTA UN PERICOLOSO ELEMENTO DI CRITICA RADICALE ALL'IDEOLOGIA!

ESSENDO UN PERFETTO IMBECILLE IL RAG. A. FANFANI SCAMBIA PER SUO FIGLIO L'INNOCUO LETTORE O DOLE LETTERICE DI QUESTO CARTOON. MENTRE IL PADRE RINCOGLIONISCE DEFINITIVAMENTE IN QUESTO GUAZZABUGLIO DI INTERPERENZE SEGUIAMO CON ANSIA GLI AVVENIMENTI CONCERNENTI IL DI LUI FIGLIO...

DOSE DA TRE LITRI DI VINO ROSSO, OVEVERO OVER-DOSE.

DOSE DA TRE QUINTALI DI IDEOLOGIA, OVEVERO UNDER-DOSE...

OH, SON CAZZI MIEI.

CHE TE FREGA?

IO VOGLIO RESTARE UNDERGRUNDE...

... SEGUIAMO GLI AVVENIMENTI...

SCUSI, SIGNORE, MI ACCENDE UNA SIGARETTA?

... IO HO LE MANI OCCUPATE...

MI SPIACE NON FUMO.

... IMMOLATOSI IL FIGLIO SUL CAMMINO DELLA RIVOLUZIONE IL RAG. FANFANI E' BEN DECISO A INCANTARE UNA DONNA PER AVERNE UNO NUOVO...

QUESTE COSE LASCIAMOLE AI GIOVANI!

MA TU FUMI ANCORA I DIMMI LA VERITA'.

COSA VUOI CHE TI DICA... NON SONO PIU' UN HIPPIE...

OGGETTO SESSUALE.

C'E' DA VOMITARE NEL GHETTO EX GIOVANILISTA... BURP!

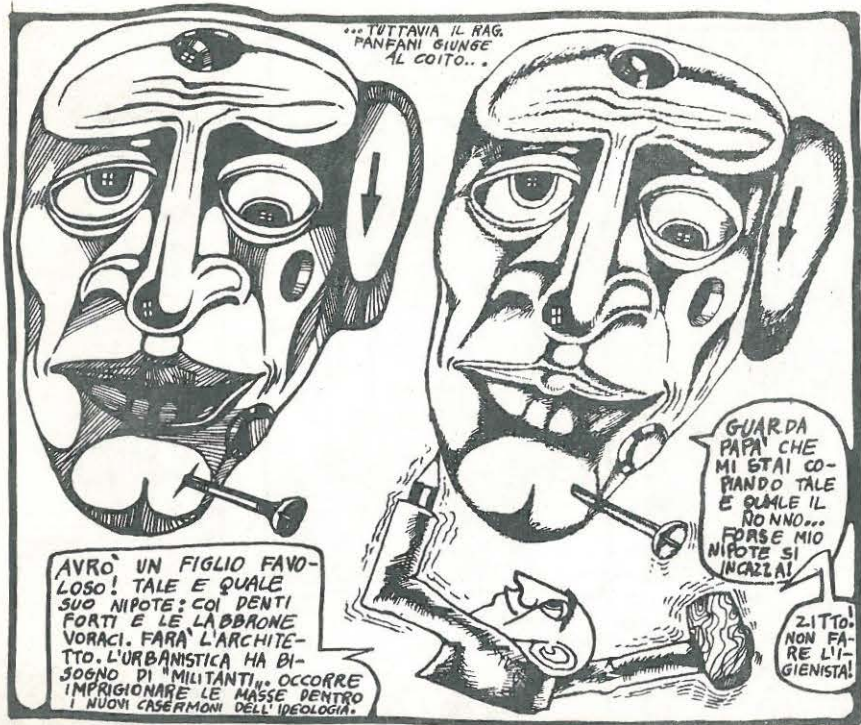
TIE'... BLEAH! MERDOSO!

OCCHIO, PUTTANA!

...NON TI HO MICA COMPRATA PERCHE' MI PRENDA PER IL CULO!

PORCO SCHIFOBO! HAI VISTO? LA COMPRA E POI LA LASCIA DENTRO IL CELLOPHAN, INVECE DI METTERLA IN FRIGORIFERO!

NON VEDI COME LE GIRA INTORNO? E' TIMIDO! VOL AVERE UN FIGLIO!



...TUTTAVIA IL RAG. PANFANI GIUNGE AL COITO...

AVRO' UN FIGLIO FAVOLOSO! TALE E QUALE SUO NIPOTE: COI DENTI FORTI E LE LABBRONE VORACI. FARA' L'ARCHITETTO. L'URBANISTICA HA BISOGNO DI "MILITANTI". OCCORRE IMPRIGIONARE LE MASSE DENTRO I NUOVI CASERMONI DELL'IDEOLOGIA.

GUARDA PAPA' CHE MI STAI COPPIANDO TALE E QUALE IL NONNO... FORSE MIO NIPOTE SI INCAZZA!

ZITTO! NON FARE L'IGIENISTA!

...SECONDO VALIDI OROSCOPI FORNITICI IN PROPOSITO DALLA FATTUCCHIERA TIMOTY LEARY, IN REALTA' IL SECONDO FIGLIO DEL RAGIONIERE BEN LUNGI DAL FREQUENTARE "ARCHITETTURA", SI ISCRIVERA' A "LEGGE", PASSANDO COSI' DAL "MOVIMENTO STALINIANO", STALINISTA A UNA TOPAIA NEO-FASCISTA. POCO MALE: IL RAG. PANFANI E' ANZI PIU' CONTENTO. BASTA CHE LA COSA RESTI DENTRO L'IDEOLOGIA DOMINANTE...



SONO IL RAG. PANFANI DELLA LOCALE "SQUADRA POLITICA". TI ARRESTO PER UN MOTIVO QUALSIASI.

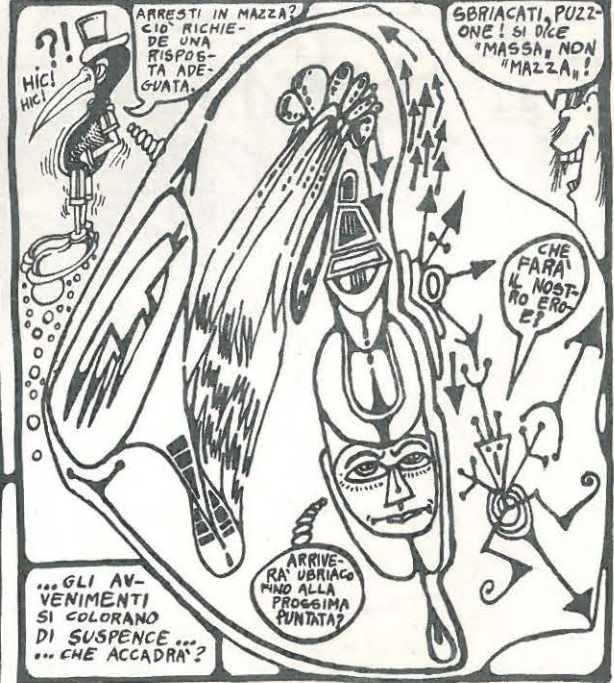
PERCHE' NON TI ROMPI IL CULO CON UN VIBROMASSAGGIATORE?



COSE' QUESTO AFFARE? UN VIBROMASSAGGIATORE CON PILA INCORPORATA?

E' INVECE UN GELATO ACROBatico IMPORTATO CLANDESTINAMENTE DA FORT KNOX DALLE "BRIGATE ROSSE". PRENDILO IN BOCCA E SUCCIALO: E' BUONO.

...TUTTAVIA, SEGUIAMO CON ANSIA I SUCCESSIVI SVILUPPI...



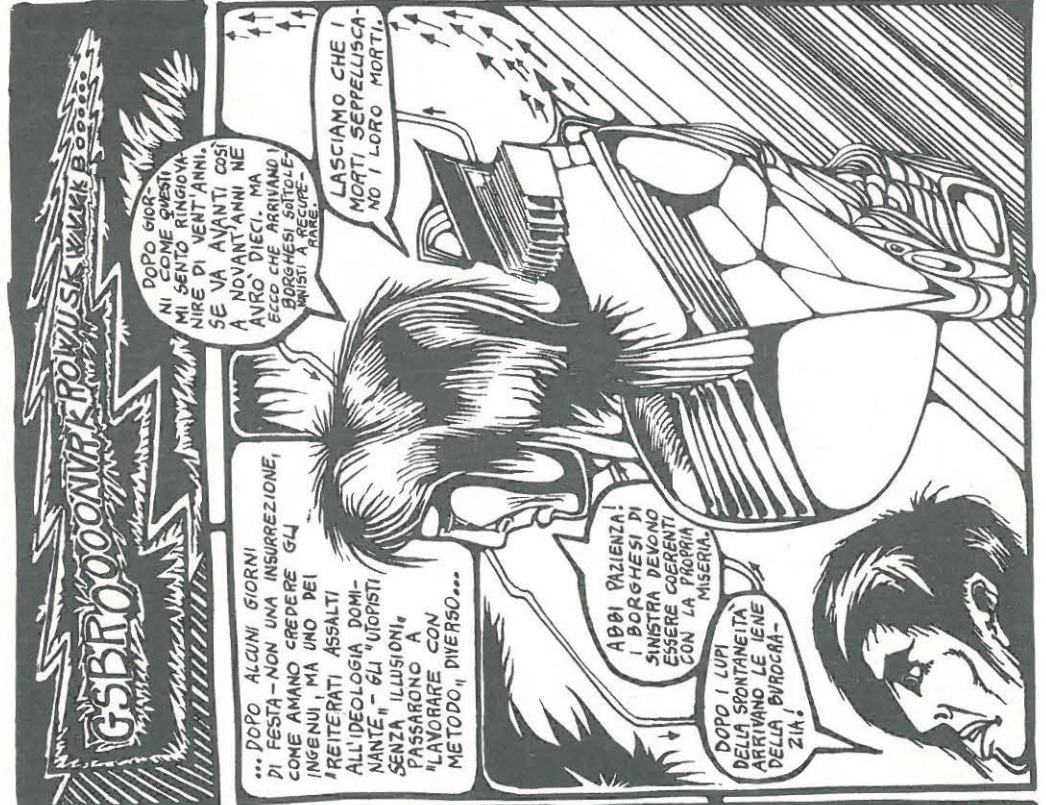
ARRESTI IN MAZZA? CIO' RICHIEDE UNA RISPOSTA ADEGUATA.

SBRIACATI, PUZZONE! SI DICE "MAZZA", NON "MAZZA"!

CHE FARA' IL NOSTRO EROE?

ARRIVERA' UBRICATO MAO ALLA PROSSIMA PUNTATA?

...GLI AVVENIMENTI SI COLORANO DI SUSPENCE... CHE ACCADRA'?



DOPO GIORNINI COME QUESTI MI SENTO RINGIOVIRE DI VENT'ANNI. SE VA AVANTI COSI' A NOVANT'ANNI NE AVRO' DIECI. MA ECCO CHE ARRIVANO I BORGHESI SOTTOLEGNATI A RECUPERARE.

LASCIAMO CHE I MORTI SEPPELLISCANO I LORO MORTI.

DOPO ALCUNI GIORNI DI FESTA - NON UNA INSURREZIONE, COME AMANO CREDERE GLI INGENUI -, MA UNO DEI "PREITERATI ASSALTI ALL'IDEOLOGIA DOMINANTE" - GLI "UORISTI" SENZA ILLUSIONI, PASSARONO A "LAVORARE CON METODO", DIVERSO...

ABBI PAZIENZA! I BORGHESI DI SINISTRA DEVONO ESSERE COERENTI CON LA MISERIA.

DOPO I LUPI DELLA SPONTANEITA' ARRIVANO LE IENE DELLA BURCRAZIA.



OCCUPIAMO PER LA SEDICESIMA VOLTA LA SEDE TV.!! E' UNA CATTURA "TRADIZIONALE" ORMAI...

BENE!!! I COMPAGNI DELLA BANDA GERONIMO HANNO BRUCIATO IL CARCERE DI SAN VITTORE E SONO LIBERATI. OGGI TENGONO IN SCACCO I BIRINDELLI DEL GEN. CUSTIER IN VARI POSTI DELLA CITTA'.

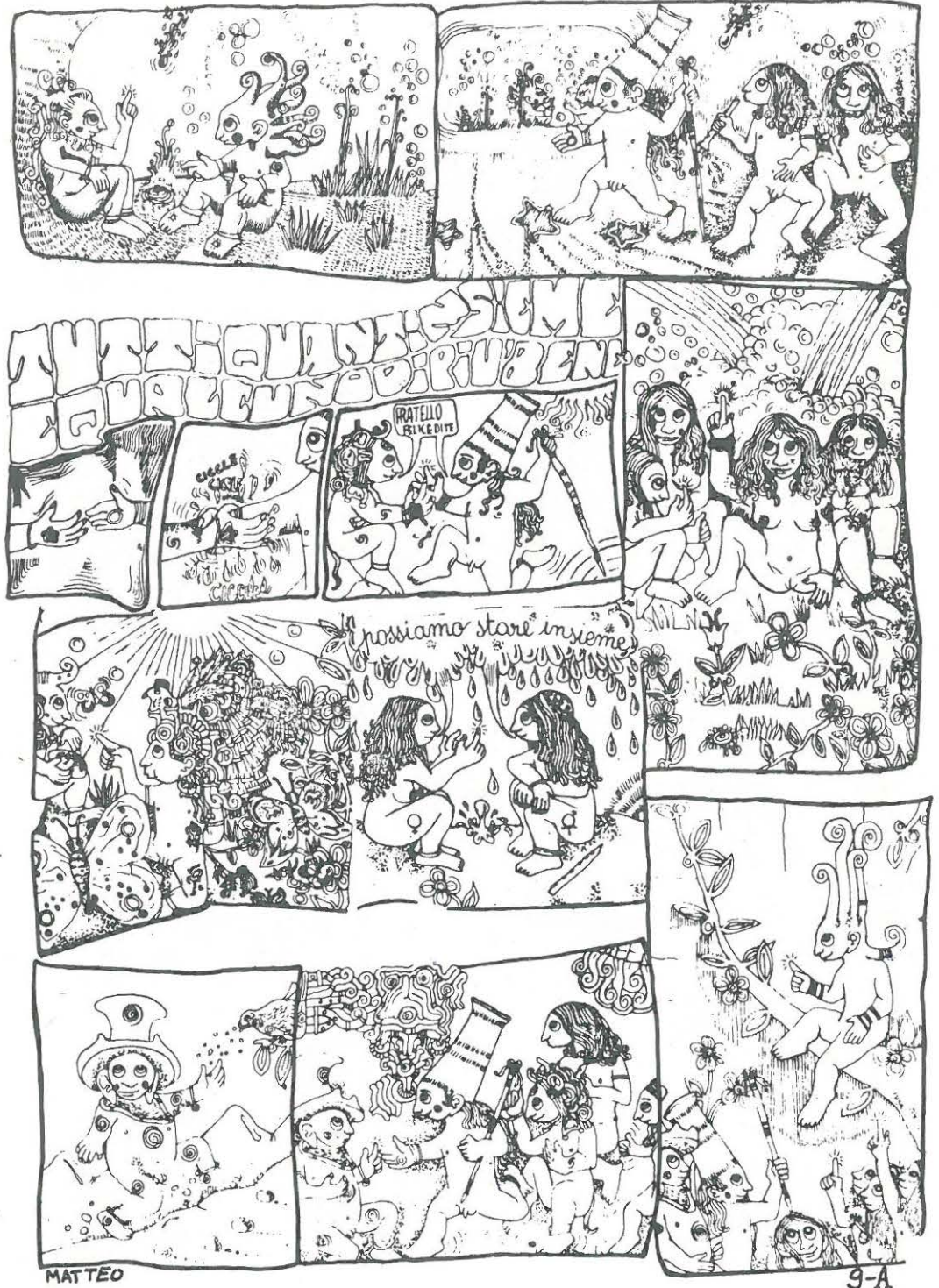
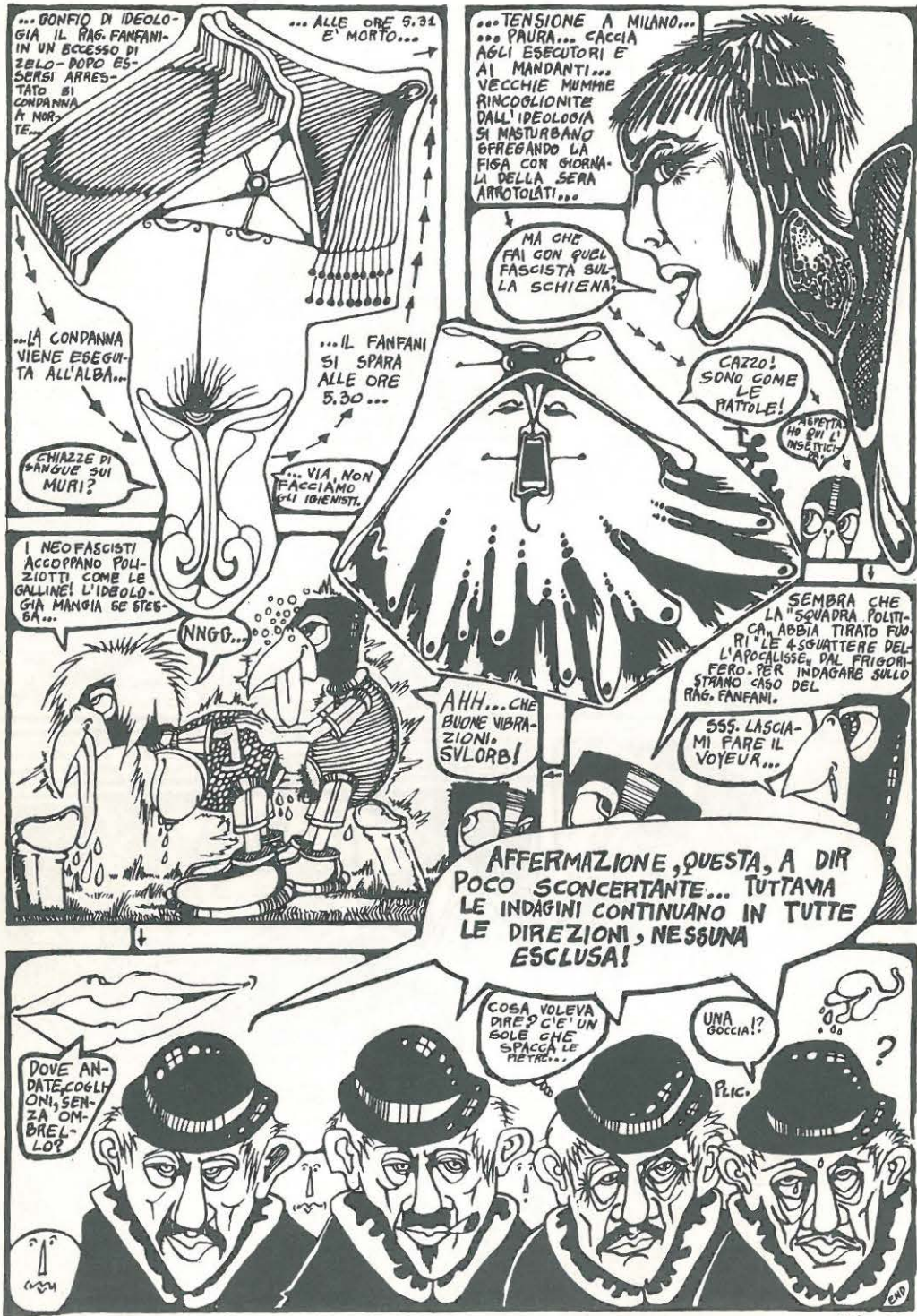
CHE FARE?

TOTALMENTE RINGIOVITO DALL'IDEOLOGIA DOMINANTE IL RAG. AMINTORE PANFANI, COMPIENDO ARRESTI A TAPPETO IN GIORNO, UN SABATO, PRESO DA TERRIFICANTE IDIOZIA FINISCE PER ARRESTARE SE STESSO...



...NON SI PERDA -TUTTAVIA- IL FILO DEGLI EVENTI... IL RAG. PANFANI AUTOARRESTATOSI SI TROVA AUTOIMPRIGIONATO IN UN CARCERE SEGRETO... LE "BABY SITER" DELLA "SQUADRA POLITICA", LO CERCANO OVUNQUE.

IN GIORNI COME QUESTO E' UTILE CANTARE UN PO' ARIA...



# VIOLENZA

MARCO BIANCHI





STO STRUNZO







L'ESERCITO E' UNA GRANDE ISTITUZIONE. ADEIRISCE PIENAMENTE ALLO SPIRITO POPOLARE

# AVVI ITALIA SERVA

NON POSSIAMO NON RIPROPORRE IL NOSTRO DILEMMA STORICO... IERI COME OGGI L'ALTERNATIVA E' TRA IL BURRO E I CANNONI ...



ADERISCO?  
PIENAMENTE

NON RIANEGO CERTO...

IL MIO PASSATO REPUBBLICHI-NO...

MA ALLORA ERO MOLTO GIOVANE

OGGI FAREI MEGLIO!  
CON IL BURRO PASSI MA CON I CANNONI MI RIUNTO PIU' PRO-

NON SI TRATTA DI ABOLIRE L'ESERCITO O DI MIGLIORARLO... BASTA CAPIRLO. I GENERALI IN FONDO SONO COME I BAMBINI. VOGLIONO UN PO' DI VERDE E UN POSTO AL SOLE...

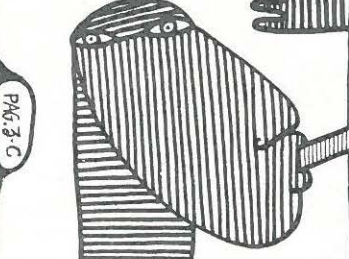


... MA SOPRATTUTTI AMANO LA BANDIERA...

2-C

**SANCULOTTO: NON SONO PARANOICO. CONTE: ANCHE I PARANOICI HANNO I LORO MEMICI.**  
S.: NOI DUE SIAMO AMICI?  
C.: QUANDO STAMO ASSIEME SI. PUO' CAPITARE CHE IO ABBA IMPEGNI ALTROVE.  
S.: COSA VOLETE DA NOI?  
C.: SFRUTTARVI E DIVERTIRCI.  
S.: VAI CON UOMINI O SEI ANORMALE?  
C.: FINISCLA COL TUO CATTINO GUSTO.  
S.: STUDIAMI, NON DEVI SCRIVERE UN LIBRO SUGLI EMARGINATI?  
C.: RIPETI SEMPRE LA STESSA MUSICA.  
S.: AIUTATECI AD AMARVI.  
C.: SEI UN SUPERFICIALE.

S.: NON DOVEVI OFFRIRMI GELATI. ERA COME SE TU MI PORTASSI A SPASSO COL GUINZAGLIO.  
C.: POTEVI RIFIUTARE.



S.: TI DIVERTIVI A DARTI L'OSSEO QUAND'ERO ACCUCCIATO SOTTO IL TUO TAVOLO AL RISTORANTE  
C.: ROSICCHIAVI IN SILENZIO MA ERI LIBERO DI MORDERE.  
S.: SAREBBE ARRIVATO L'AC. CHI APPACANI. M'AVREBBE IMPEDITO DI AZZANNARE I PAFICIFI AVVENTORI COME TE. VI AVREI TRASMESSO LA MIA RABBIA CANINA.  
C.: L'AVREI FATTA FINITA CON LA MIA VITA INUTILE.  
S.: CHI CREDI DI INCANTARE?  
C.: TE  
S.: SEI FROCIO?  
C.: HO UNA RELAZIONE CON UNA RAGAZZA.  
S.: NON SAPEVO CHE TU FOSSI LESBICA.  
C.: NON SARESTI QUI ALECCARMI I PIEDI.

S.: NON VOGLIO CHE TU PARLI DI ME AI TUOI AMICI.  
C.: S'INTERESSANO ALLA STRANA FAUNA DEI MARE CHETTARI.  
S.: ALLORA VOGLIO SAPER E ANCH'IO TUTTO DI LORO.

C.: PALLARTENE SI MIFICHEREBBE DISCUTERE DI POLITICA.  
S.: DISCUTIAMONE.  
C.: NON CAPIR ESTI GRANCHE.  
S.: MI HAI TRASFORMATO IN UN SOPRANNOMILE.  
C.: UN SOPRANNOMILE KITSCH.  
S.: CHI SONO IO?

C.: SOLITA DOMANDA NUDO. SISSIMA.  
S.: AVANTE VOLTE TE LO SEI FATTO QUEL MERIDIONALE PIENO DI PIATTOLE.

C.: DIECI VOLTE AL GIORNO PER VENTI GIORNI.  
S.: SUL SERIO CHE DI CHE IO SIA GELOSO?

C.: SEMBRERE BEE DI ST.  
S.: NON HAI CAPITO NIENTE.  
C.: NON CHIEDO SPIEGAZIONI.  
S.: LA CECITA' TI FA FELICE?  
C.: HO DI MEGLIO DA PENSARE.  
S.: COSTI PENSI CHE MUOIO DALLA VOGLIA DI GODERE LA CONVERSAZIONE SINO DI QUEI TUOI AMICI CHE STANNO PREPARANDO IN PERFETTA

BUONA COSCIENZA ALLA LORO CARRIERA DI BRAVI FIGLIOLI?  
C.: NON MI RIGUARDA.  
S.: CREDI ANCHE CHE VOGLIO VERA MENTE VENDERE A CASA TUA DEL PAFINI UMILIARE DA TUA MADRE E RANNE ARE NEL DI SPIEZZO DI TUO PADRE.

C.: VERRESTI AD ESIBIRE LA TUA MANCANZA DI EDUCAZIONE, IL TUO PESSIMO GUSTO NEL VESTIRE E NEL PARLARE E LA MESCHINITA' DELLA TUA CONDIZIONE DI PESCHIVENDOLA.  
S.: PERO' QUI MI ACCETTI.  
C.: SE NE HO VOGLIA, TI PORTO A LETTO.

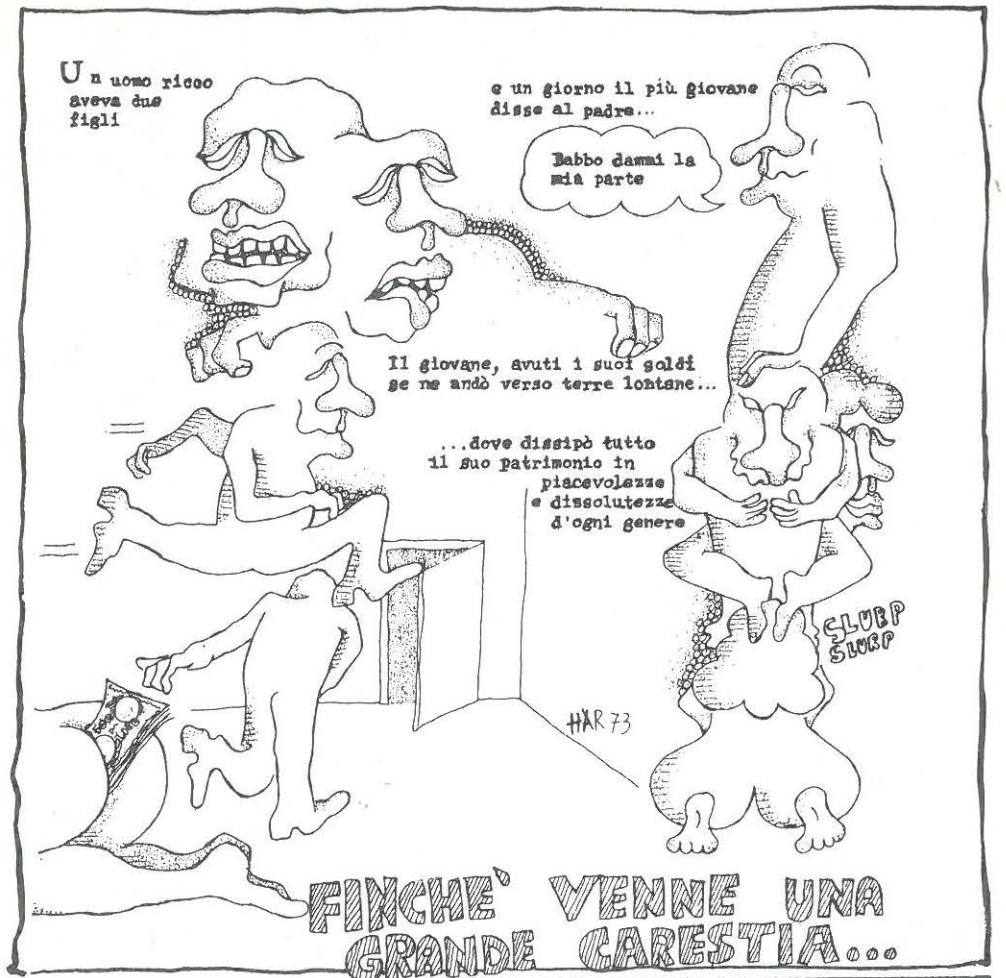
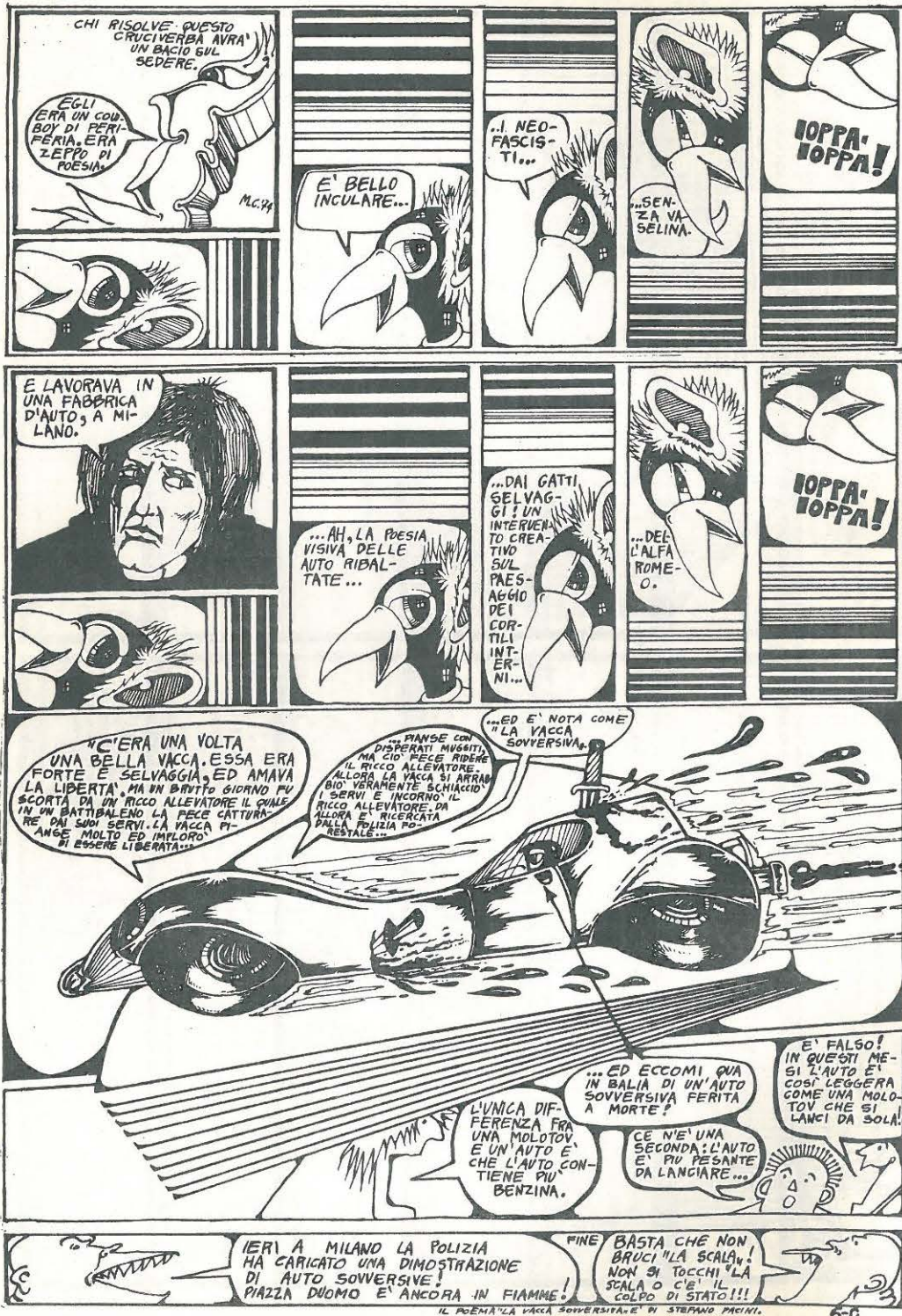
S.: COME CREDERVI SE VENITE A DISCUTERE NEI NOSTRI GRUPPI E POI VI DIVERTITE ALLE NOSTRE SPALLE? PUO' ANCHE CAPITARE CHE VI METTIATE SUL SERIO CONTRO I VOSTRI FRATELLI - NON DICO DI TE - MA LO FATE DI GIORNO DURANTE LE ORE DI STUDIO.  
LA SETA, POI, VI RITROVATE TUTTI UNITI IN BUONA ARMA. NIA' A CASA. SAPETE PERFETTA MENTE CHE PAPI E' INVINCIBILE.  
PAPI PROTEGGE ANCHE LE VOSTRE RIBELLIONI.  
PERCIO' SIETE TUTTI AL SICURO - I TIPI COME TE E COME TUO FRATELLO LI CONOSCO BENE - RICEVETE LO STIPENDIO BACALIA E VI PREPARATE AD AFFRONTARE IL FUTURO CON SERENITA'.

SNIFF  
SNIFF

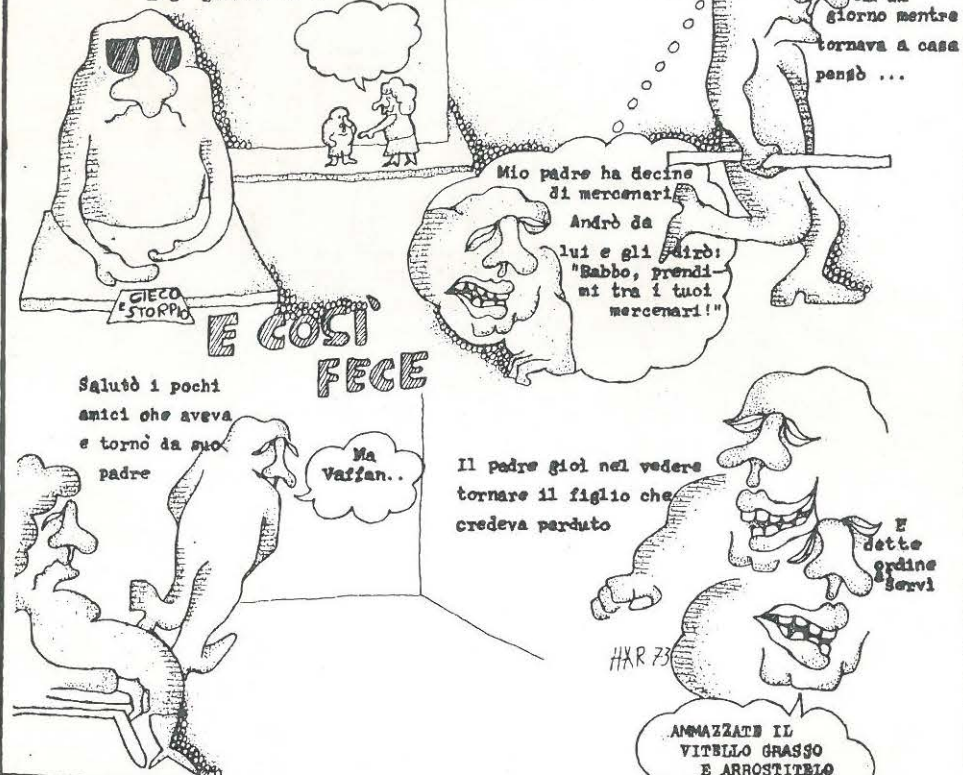
STAFF: G. FAVANELLO  
TESTO: DA UN ATTO UNICO DELLA ASS. R. VENEZIANA.  
LETTERING: MARCO EMILIO.

20127/402





**..E IL FIGLIUOLO PRODIGO SI RIDUSSE ALLA FAME**



Ma un giorno mentre tornava a casa pensò ...

Mio padre ha decine di mercenari. Andrò da lui e gli dirò: "Babbo, prendi mi tra i tuoi mercenari!"

Ma Vaffan..

Il padre gioi nel vedere tornare il figlio che credeva perduto

E dette ordine servi

ANNAZZATE IL VITELLO GRASSO E ARROSTITELO

E COSI' FECE

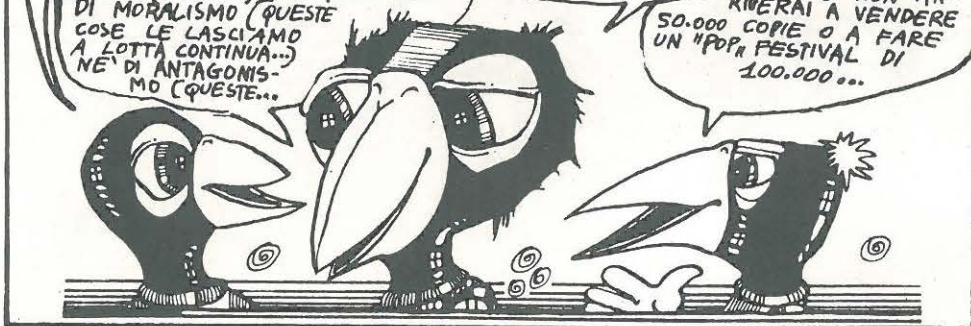
Salutò i pochi amici che aveva e tornò da suo padre

... SE A LANCIO E' UN IMBECILLE INEVITABILMENTE IL BOOMERANG GLI TORNERA' "VIOLENTISSIMO" SUL NASO. "RE NUDO", N. 24-25 PAG. 4 E' L'IMBECILLE IN QUESTIONE.

COSE LE LASCIAMO AD AVANGUARDIA OPERAIA... NON AVER CAPITO QUESTO HA DECRETATO L'AUTOSEPOLTURA DEL TUO CADAVERE CHE GIA' DA PARECCHIO PUZZAVA.

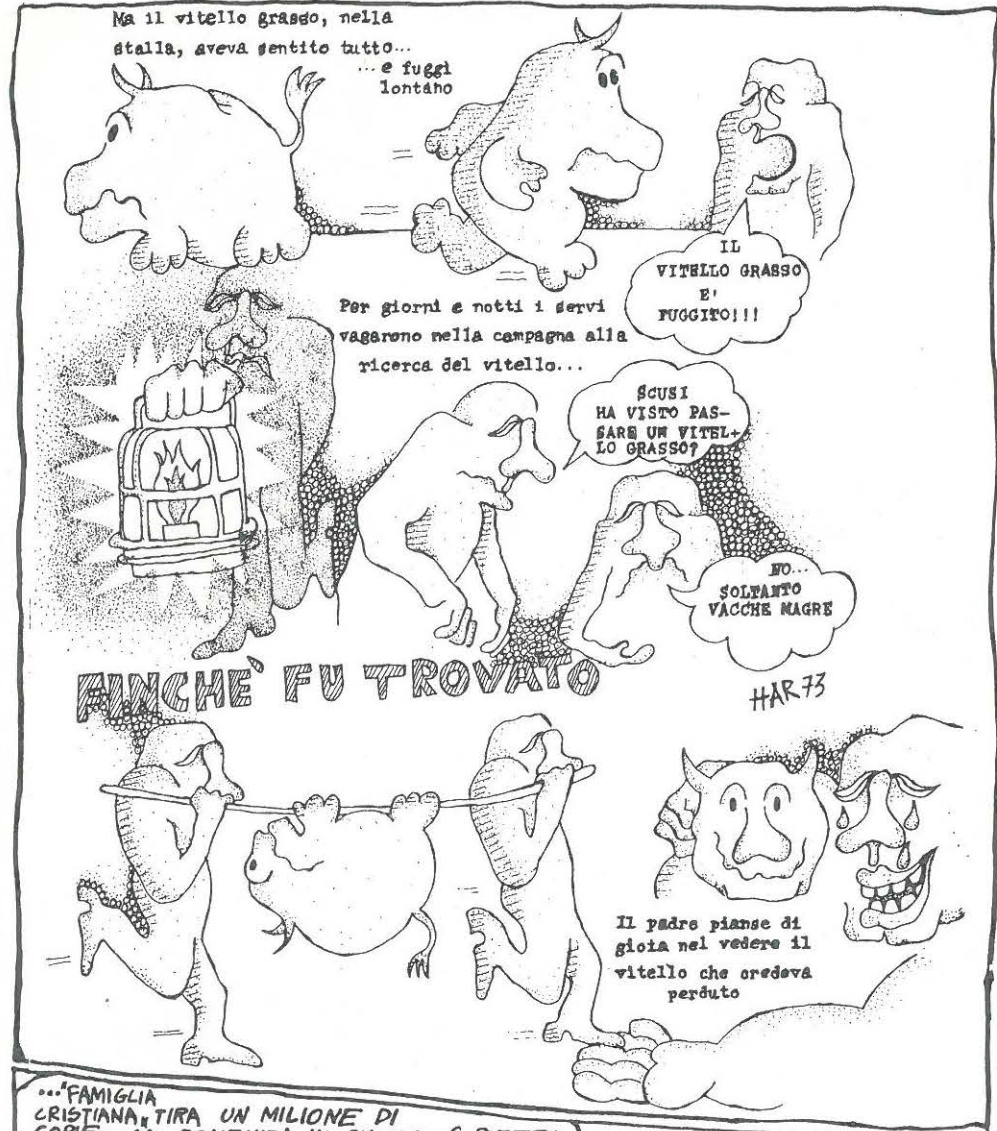
... NE' CIO' SIGNIFICA CHE NON ARRIVERAI A VENDERE 50.000 COPIE O A FARE UN "POP" FESTIVAL DI 100.000...

... SCIOCCO "RE NUDO", NON E' STATA (NON E') UNA QUESTIONE DI MORALISMO (QUESTE COSE LE LASCIAMO A LOTTA CONTINUA...) NE' DI ANTAGONISMO (QUESTE...



(8-C) ... CONTINUA ...

Ma il vitello grasso, nella stalla, aveva sentito tutto... e fuggì lontano



IL VITELLO GRASSO E' FUGGITO!!!

Per giorni e notti i servi vagarono nella campagna alla ricerca del vitello...

SCUSI HA VISTO PASSARE UN VITELLO GRASSO?

NO... SOLTANTO VACCHE MAGRE

ANCHE' FU TROVATO

HAR 73

Il padre pianse di gioia nel vedere il vitello che credeva perduto

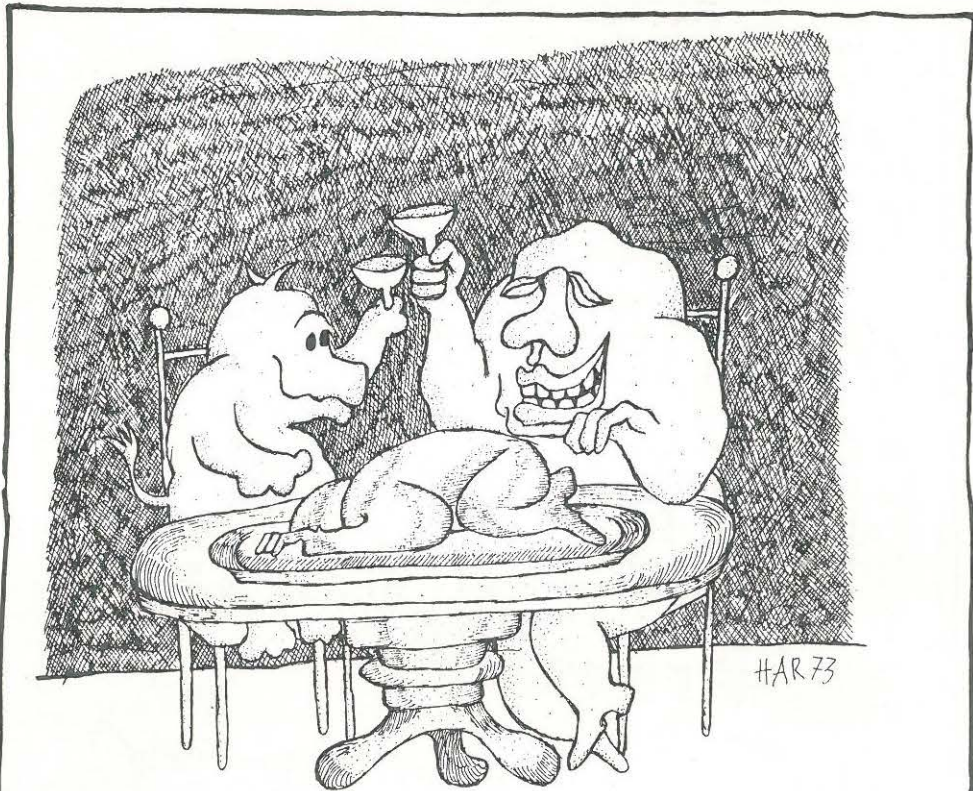
... FAMIGLIA CRISTIANA, TIRA UN MILIONE DI COPIE... LA DOMENICA IN PIAZZA S. PIETRO SI CONTANO ANCHE 800.000 PERSONE...

... CI ASPETTAVAMO, TUTTAVIA, UN RESOCONTO DEL "COORDINAMENTO" DI NAPOLI-6.1.74-SU RE NUDO 24-25... BEH, FA NIENTE: CI HA PENSATO PUZZ - VEDI INGERTO

... E TU, GIANNI SASSI, STRILLI SULO STE 5-30 RE NUDO-PAG. 6-"DURRUTI E' ANCORA CON NOI", CERTO, IMBECILLE!!! UNA VIGITA' NEI TUOI "UFFICI", DEI DURRUTI DI PUZZ POTREBBE "PARTI MISURARE LA FRAGILITA' DELLE COSE", SE SOLO NE AVESSIMO LA VOGLIA DI PROVARE IL PIACERE!

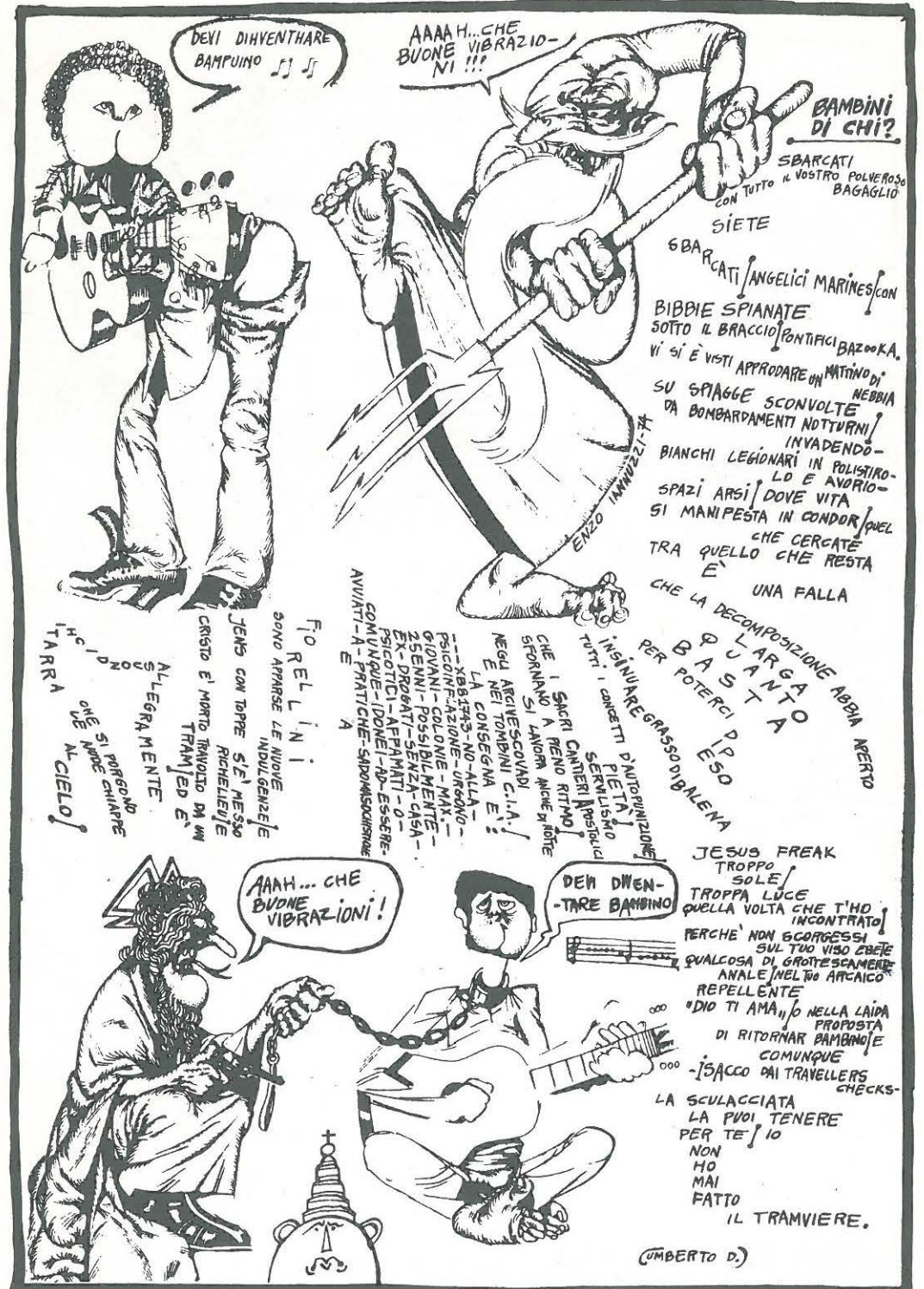
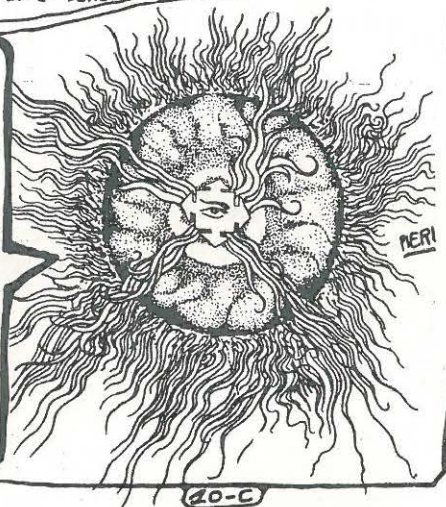
... DEL RESTO, SCIOCCO, NON ACCETTIAMO PROVOCAZIONI! LA NOSTRA STRATEGIA E' LA SORPRESA!

(9-C)



E IL PADRE E IL VITELLO GRASSO AMAZZARONO  
E ARROSTIRONO IL FIGLIULO PRÓDIGO:  
" PERCHÉ QUESTO VITELLO ERA MORTO ED È DI  
NUOVO VIVO: ERA PERDUTO ED È STATO  
RITROVATO

"...la rivoluzione della vita quotidiana liquiderà le nozioni di giustizia, di castigo, di supplizio, nozioni subordinate allo scambio e al parcellare... Si tratta di distruggere il nemico, non di giudicarlo. Nei villaggi liberati dalla sua colonna, Durruti radunava i contadini, domandava loro di segnalare i fascisti e li fucilava sul posto. La prossima rivoluzione ne ripercorrerà lo stesso cammino. Serenamente. La nuova innocenza implica la distruzione di un ordine di cose che non ha fatto che ostacolare in ogni tempo l'arte di vivere, e che oggi minaccia anche l'ultimo resto dell'autenticità vissuta. Io non ho nessun bisogno di ragioni per difendere la mia libertà. Il potere si pone ad ogni istante in posizione di legittima difesa... Gli oggetti non sanguinano. Coloro che pesano del peso morto delle cose moriranno come delle cose. Come quelle porcellane che i rivoluzionari mandavano in pezzi, al sacco Razumovskoe - gli ieleo si rimproverò ed essi risposero, riferisce Victor Serge: "Noi romperemo tutte le porcellane del mondo per trasformare la vita. Voi amate troppo le cose e non abbastanza gli uomini..." ( R. Vaneigem)



DEVI DIVENTARE BAMPINO

AAAAH... CHE BUONE VIBRAZIONI !!!

BAMBINI DI CHI?

SBARCATI CON TUTTO IL VOSTRO POLVEROSO BAGAGLIO

SIETE

SBARCATI ANGELICI MARINES CON

BIBBIE SPIANATE SOTTO IL BRACCIO PONTIFICI BAZOOKA.

VI SI È VISTI APPRODARE UN MATTINO DI NEBBIA SU SPIAGGE SCONVOLTE DA BOMBARDAMENTI NOTTURNI INVADENDO-

BIANCHI LEGIONARI IN POLISTIROLO E AVORIO- SPAZI ARSI DOVE VITA SI MANIFESTA IN CONDOR / QUEL

TRA QUELLO CHE CERCAVE E' CHE LA DECOMPOSIZIONE ABBA APERTO

UNA FALLA

PER POTERCI PISO

LA LARGA BASTA

JESUS FREAK TROPPO SOLE / TROPPIA LUCE CHE T'HO QUELLA VOLTA INCONTRATO

PERCHÉ NON SCORRESSI SUL TUO VISO CHE? QUALCOSA DI GROTESCAMENTE ANALE NEL TUO ARCAICO REPELLENTE

"DIO TI AMA" NELLA LAIDA PROPOSTA DI RITORNAR BAMBINO E COMUNQUE

ISACCO DAL TRAVELLERS CHECKS-

LA SCULACCIATA LA PUOI TENERE PER TE? IO NON HO MAI FATTO IL TRAMVIERE.

(UMBERTO D.)

AVANTI - A - PRATICHE - SPORADICHE - COMUNQUE - IDONEI - AD - ESSERE - FICCATI - AFAMATI - O - ES - PREATI - SENZA - CASA - ZENNI - POSSIBILMENTE - PRIGIANI - COLONIE - MAX - XISTAZIONE - ORSONO - LA CONSEGNA E' - NEGLI ARCHIVESCOVAI - SFORMANO A RENO RITMO - CHE I SACRI CANTIERI ANGELICI

FIORILINI!  
SONO APPARSE LE NUOVE INDEGENZE  
JENS CON TORRE S'È MESSO RICHELLEUJE  
CRISTO È MORITO TRAVOLTO DA UN TRAM ED È  
ALLEGREMENTE  
SONO S'È TORCEDO  
HICID  
TARRA  
VE N' CIELO!

AAAAH... CHE BUONE VIBRAZIONI!

DEVI DIVENTARE BAMBINO

(UMBERTO D.)



PERCHE' NON ERI IN FABBRICA IERI?

**"IL LAVORO PRODUTTIVO RIENTRA NEI PROCEDIMENTI DI MANTENIMENTO DELL'ORDINE."**

OCCHIO! QUANDO IO FACCO LA RONDA IN FABBRICA CHE NON MI SI SCAMPI PER LA 'FEDELISSIMA'... SAREDO E MESATTO! ...PERCHE' IO SONO LA "PRODUZIONE".

IL LAVORO RENDE LIBERI, DICO IO! ARBEIT MACHT FREI!

COSI' STAVA SCRITTA SUI CAMPI DI CONCENTRAMENTO NAZI!



BASTA SCIOPERI SELVAGGI, PORCO BUIO, LA PRODUZIONE E' IN CRISI!!!

HAI RAGIONE, COMPAGNO DELEGATO, MA SONO STANCO... ADESSO VADO IN MUTUA.

FA MENTE! IL LAVORO RENDE LIBERI, DICO IO. GIA'. PERO' TU SEI UN INDUSTRIALE!

E TU LAVORI ALLA CATENA DI MONTAGGIO, E ALLORA? ARBEIT MACHT FREI!! DICO IO.

MACCHE' FREI E PINOCHET, COGLIONE! TI SPACCO LA TESTA CON LA CHIAVE INGLESE IO...

PROVA! SFATICATO! E' COSI' CHE MI RINGRAZI? PRIMA FACEVI IL MEZZADRO! E' QUI IL TUO RINGRAZIAMENTO? GIUDA CHE NON SEI ALTRO!

PERO' ANCHE TU FACEVI IL MEZZADRO PRIMA...

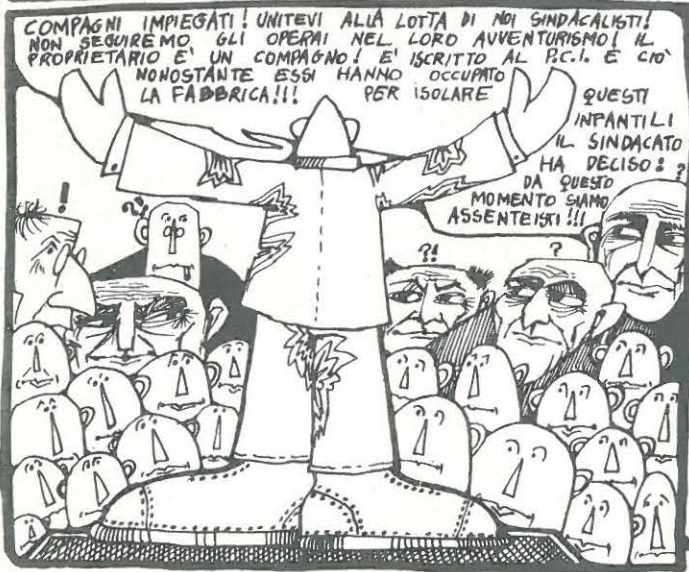
HO LAVORATO SOTTO...

...CON I GOMITI DEGLI ALTRI!

NON DIVAGARE! DIMMI, INVECE, PERCHE' NON SEI VENUTO IN FABBRICA IERI!

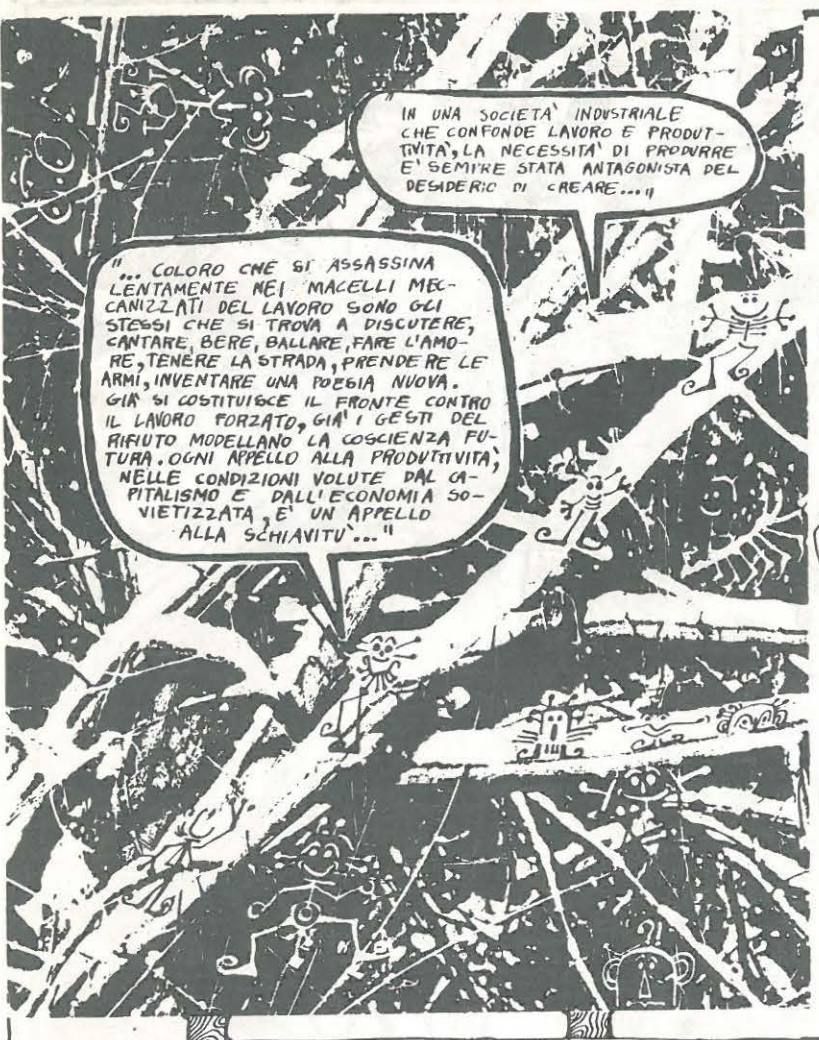
...PERCHE' NON CI VERRAI DOMANI? CHE SIGNIFICA?!

...CHE LE FABBRICHE SONO OCCUPATE... E LA TUA ANCHE! SEI LIBERO!



COMPAGNI IMPIEGATI! UNITEVI ALLA LOTTA DI NOI SINDACALISTI! NON SEGUIREMO GLI OPERAI NEL LORO AVVENTURISMO! IL PROPRIETARIO E' UN COMPAGNO! E' ISCRITTO AL P.C.I. E CIO' NONOSTANTE ESSI HANNO OCCUPATO LA FABBRICA!!! PER ISOLARE

QUESTI INFANTILI IL SINDACATO HA DELISO? DA QUESTO MOMENTO SIAMO ASSENTI IERI!!!



IN UNA SOCIETA' INDUSTRIALE CHE CONFONDE LAVORO E PRODUTTIVITA', LA NECESSITA' DI PRODURRE E' SEMPRE STATA ANTAGONISTA DEL DESIDERIO DI CREARE...

"... COLORO CHE SI ASSASSINA LENTAMENTE NEI 'MACELLI MECCANIZZATI' DEL LAVORO SONO GLI STESSI CHE SI TROVA A DISCUTERE, CANTARE, BERE, BALLARE, FARE L'AMORE, TENERE LA STRADA, PRENDERE LE ARMI, INVENTARE UNA POESIA NUOVA. GIA' SI COSTITUISCE IL FRONTE CONTRO IL LAVORO FORZATO, GIA' I GESTI DEL RIFIUTO MODELLANO LA COSCIENZA FUTURA. OGNI APPELLO ALLA PRODUTTIVITA', NELLE CONDIZIONI VOLUTE DAL CAPITALISMO E DALL'ECONOMIA SOVIETIZZATA, E' UN APPELLO ALLA SCHIAVITU'..."

MA "COSA" FA QUESTO CARTELLONE PROVOCATORIO QUI IN FABBRICA, CONTRARIO ALLO SPIRITO DELLE MASSE E ALLE LORO LOTTE?

MMM... VOI SINDACALISTI NON NE CARTE GRAN CHE DEL "REALE" SPIRITO DELLE MASSE...

PREGO! IO NON SONO UN SINDACALISTA! SONO DI LOTTA CONTINUA!



AVVENTURISTI! ANTIDEMOCRATICI! QUANDO AMENDOLA SARA' MINISTRO DEGLI INTERNI SARANNO CAZZI VOSTRI!!!

IO DICO CHE SARA' ANCORA PIU' BELLO!! AMENDOLA E' COSI' FOTOGENICO...

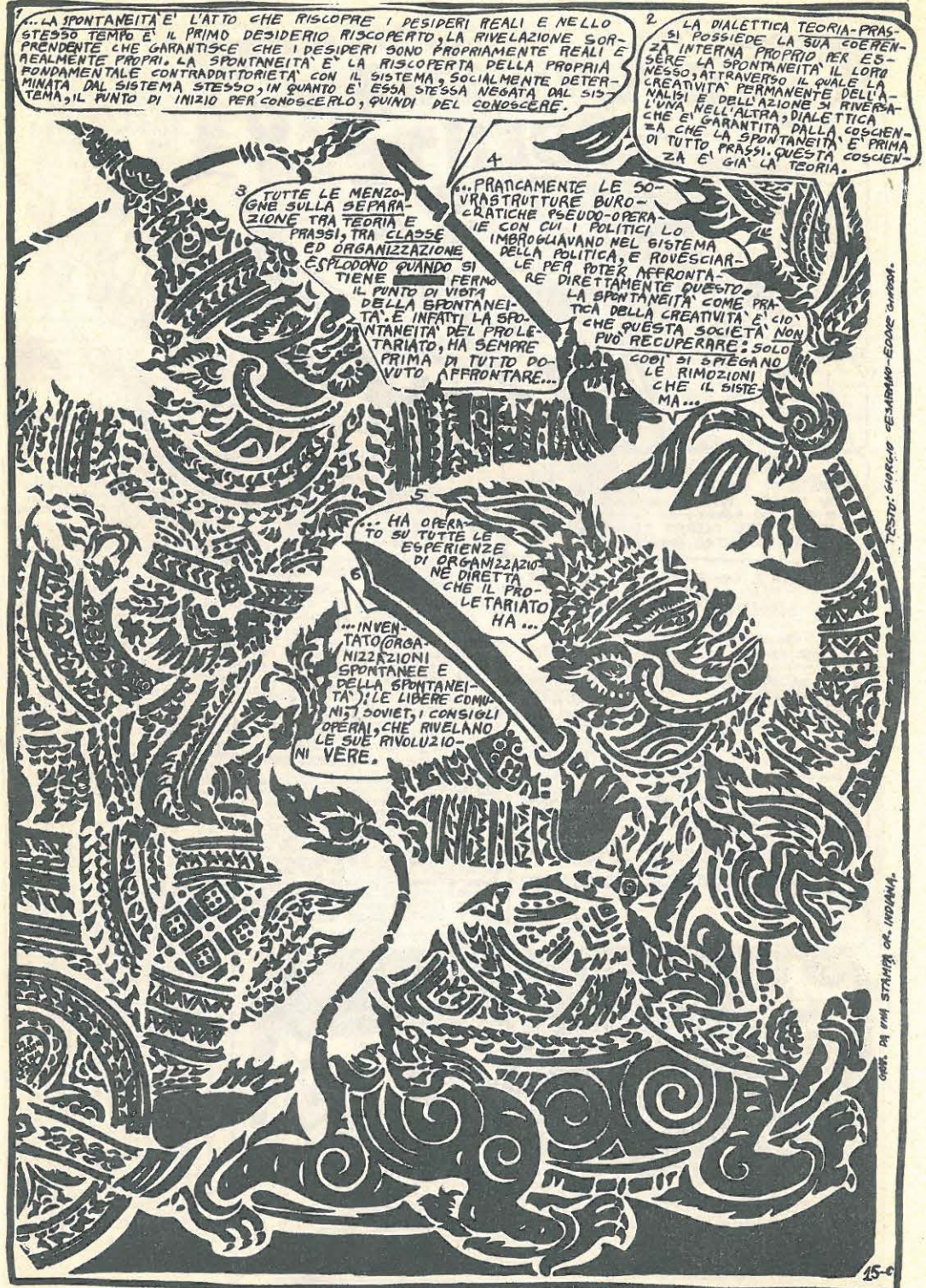
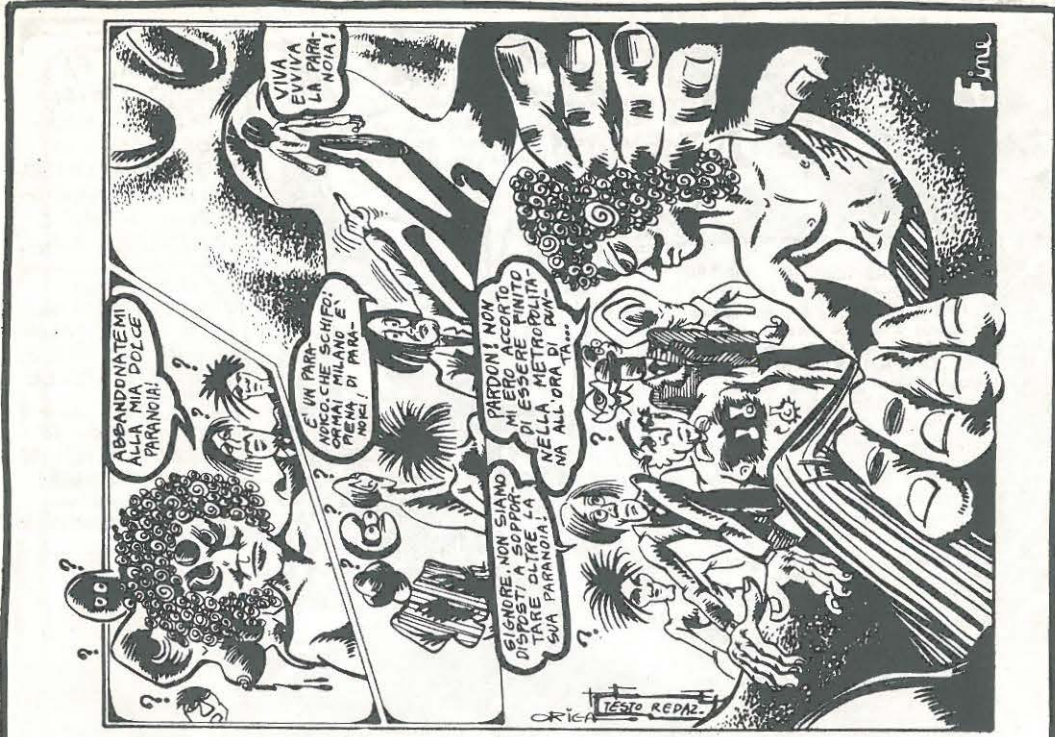
GLOIB!

...COMPAGNO...

TU CHE NE DICI?

**FINE**

FOTO: ADRIANO ARMANI  
CITAZIONI: RAOUL VANEIGEM  
IL PADRONE COL SIGARO (QUI A SINISTRA): MASSIMO CAPORTORTO  
RESTO: MAX CARA





"COLLEGAMENTI, E" PUBBLICITA' SONO SOLO QUESTIONE DI SIMPATIA. ESSI NON LEGANO PUZZ A NESSUNO NE' LEGANO NESSUNO A PUZZ. LA "PUBBLICITA'" E' GRATIS E VIENE INSERITA ESCLUSIVAMENTE IN BASE A NOSTRE VALUTAZIONI.

JHONATHAN - MEO CATALDO: "GIUSTI O LEGALI. POESIE CONTRO LA PRIMA OFFENSIVA DELLA VITA CONTRO LA MORTE. UNA SFIDA CONTRO LA MALAFEDE. VA RICHIESTO ALLA I.A.P. L. 1500

"LIBRERIA CALUSA, COLLETTIVO DI LAVORO E DI DOCUMENTAZIONE. DOCUMENTI PER LA DISTRUZIONE DELLA SCUOLA. CORSA DI PORTA TICINENSE, 108 MILANO. MORONI, ANCORA UNO SPORZO... L'ERA VOGLO" L. 4-00 - NELLE LIBRERIE FACCHINELLI, ANCORA UNO SPORZO...

© LINEA, sui fumetti come decolonizzazione. REDAZIONE: LINEA, AVE. SIMON BOLIVAR, 352 LA HABANA - CUBA. PER RICHIESTA COPIA SAGGIO: LINEA, - PRENSA LATINA 10, RUE TALMA 75016 - PARIS - (FRANCIA). ABBONAMENTO A 4 N. L. 820 - UN NUMERO L. 255. La Habana, settembre del 1973.

ANTOLOGIA DI "INVARIANZA, PAGG. 110 L. 700. VA RICHIESTO A: LA VECCHIA TALPA, C/O ANTONIO FASANO CAS POST 231 80100-NAPOLI - C.C.P. 6/8200. "INVARIANZA" - NUMERO UNICO - CONTIENE TRADUZIONI DAL NUMERI 1-3-4-5 DI "INVARIANZA". PAGG. 104 L. 600 - VA RICHIESTO A: EDIZIONI C.D.C. C/O I. ACARDO, CASELLA POSTALE 25-81100-CASERTA. "IL MOVIMENTO DEI CONSIGLI IN GERMANIA" PAGG. 52 LIRE 600

"KUFU, SBALORMETTI L. 300. R. KRUMB - GARDNER SHELTON - MATTEO LIPARNO - MAX CPA. VA RICHIESTO ALLA I.A.P. COMMUNISME DES CONSEILS, VA RICHIESTO A: R. CAMOIN - BOX POST 326 - 13208 MARSEILLE - CEDEX 1 - FRANCA. PARIS, N. 19 - L. 300 A: PIERO NASELLI - CAS. POST. 39 PIAZZA ARMERINA - ENNA.

Estimado amigo. La creación de "C" Linea persigue un objetivo, que es un medio de comunicación de ideas, de información, de intercambio de experiencias, de solidaridad y de apoyo a los luchadores que se esfuerzan por la liberación de la humanidad. Hemos querido mostrar estas cosas a los lectores que piden que los digamos como pueden ayudar a la mejor distribución de la revista. Venenos. En ayuda puede ser muy efectiva, ante el nombre de alguna persona relacionada con los lectores, que desea recibir, y a través de correo lo enviaremos los ejemplares de su "C" Linea. Anticipados las gracias. Fidel Morales, EDITOR.

NON SAPPIAMO CHE FACCENE DEL VOSTRO MISERABILISMO STALINO-CRISTIANO-LENINISTA. VOI BORGHESI SINISTRISTI TROTEE SOLDI DI RICERCA PER SUBIRCI A UN CAMBIAMENTO DI MISERIA... COL CAZZO ILIL PROLETARIATO DEVE DIVENTARE IL SOGGETTO DELLA STORIA, SENZA MEDIAZIONI, TERCIO NON ROMPETE, VOI MILITANTI IMPOTENTI. NOI CERCHIAMO UOMINI E DONNE PER CONDURRE ASSIEME L'ASSALTO RADICALE AL CAPITALISMO TOTALITARIO PERCHE' INFININE SIA REALIZZABILE IL NOSTRO SOGGETTO NELLA GLOBALITA'.

IT 24 hours free information & help service... (OVERLAND THROUGH AFRICA) (guide to every country) (OVERLAND TO INDIA & BEYOND) (including New Zealand, Australia, Indonesia, Middle East and Ceylon). (INTERNATIONAL PRESS CARD) (only with the above two guides) (DIT) (complete British & European address network) (DIT) (and a new edition of the "SOLITERS HANDBOOK" (law, repairs, contracts etc) 9p. Through DIT, through not by DIT. For the first principles of right travel "LOVE, SEX & EMB" (two women hitchhike through Africa, living with desert nomads, travelling the tops of trains etc. each 20p. Includes "SOLITERS" (write for Chip list to: DIT, 146 Great Western Road, London W.11, U.K. 01-474-7219).



GIORNALI UNDERGROUND. È uscito "PUZZ" di Max Costa. foglio mensile, cui sottostanno da una parte con molti c'è un testo scritto in grande. L'editorial contiene un viderissimo attacco a R. Nudo e personalmente al suo direttore. Inoltre si annuncia un festival per quest'estate organizzato da numerosi gruppi alternativi. "PUZZ" si può trovare in tutte le librerie oppure richiederlo allo I.A.P. via Andrea 10 - Milano.

ULTIMA ORA AGGIUNTA A PAG. 6-B - DALLA RUBRICA "UNDERGROUND DEL 2-2-74" - IL RITARDO CON CUI VALCARENghi SI MISCORDA DI PUZZ E' DATO DALLE ATTUALI DIFFICOLTA' DI RE WONG, SASSI E GLI ALTRI. TIPO CHE RE WONG NON HA LEGGIAMO SUI VARI GRUPPI, CENTRI, PUBBLICAZIONI, ETC. I MAILI DISCORRARI CI HANNO TOLTO LA PUBBLICITA' LA MANOVRA DI RECUPERO COMMERCIALE DELLA CONTROCULTURA HA AVUTO LA RISPOSTA ADEQUATA. VALCARENghi CON L'ACCORDO ALLA SOLA - METTE LE MANI AVANTI... TROPPO TARDI, ANDREA...

"INSEKTEN-SEKTEN, FUMETTI UNDERGRUNDE, - ELIOGRAFIA. RICHIEDERE ALLA I.A.P. L. 300. ZER0, - RISTAMPA E TENTATIVO DI AUTODECOLONIZZAZIONE - L. 200 - ALLA I.A.P.



Con Puss II abbiamo raddoppiato la tiratura, tenendo conto del rapido esaurimento del n. 10 e che del n. 10 abbiamo una richiesta in attesa di circa 700 copie. Tuttavia le librerie dove distribuisce sono circa il 30 per cento della tiratura non espongono e per cui preghiamo i compagni di darci una mano "obbligando" i librai ad esporre e acquistandosi i libri che boicottano per eliminarli dalla distribuzione (v. lista sotto). La nostra situazione finanziaria è oramai completamente fallimentare, accentuata dalle centinaia di PUZZ 9 e 8 spediti gratis. Avendo rinunciato per sempre alla pubblicità pagata e tenendo conto che le vendite per altre che siano sono sempre in perdita dati gli alti costi di stampa e di spedizione l'unico modo concreto per darci una mano sono gli abbonamenti e la richiesta con pagamento anticipato di copie per la diffusione. Per la lista delle disponibilità, che è già stata pubblicata precedentemente, tener conto che sono esauriti: "Mille puzze abbraccio" - "Puss 10" - "Lampì d'a more etc." - "Di stanno ritornando tuttavia e delle copie di questi mesi dalle librerie e per poco tempo qualcosa sarà ancora disponibile. I nuovi abbonati li segnalino i titoli di cui dispongono già."

**13-16 GIUGNO 1974 "SITUAZIONE CREATIVA" 14-16 DA MILANO**  
non è un festival! decolonizzazione!  
Puss ha già scritto tutto ciò che doveva scrivere in proposito (puss 10, puss 9, puss 8), aggiungiamo che il 15 aprile si terranno le conclusioni del lavoro e di preparazione con la relativa decisione di passare nella pratica del festival (se le conclusioni saranno positive) indirizzi di collegamento per il festival:  
**MILANO:** I.A.P. via anfitheatro, 9 Umberto Tiboni tel. 266.766 PUZZ c.p. 395 tel. 9790974  
**ROMA:** "stampe alternative" csa. post. 741  
**BARI:** "il buco" Via edige, 11. Putignano  
**Napoli:** G. Sorda cas. Post. 246  
**Padova:** "buco caldo-buco freddo" o/guano gianni, via Torino, 5 35023, ponte s. Micolò  
**Ferino:** via assis, 8  
**Enna:** Rizzo Roselli cas. post. 39 Piazza armerina  
**Firenze:** Federico Lenoni via Ombra Rosselli, 16  
**La Spezia:** "O.B." o/o M. Marino cas. post. n. 44  
**Grosseto:** Stefano Pacini, via pian di Mu cini, Ghirlanda 58020  
(puss collega tutte le situazioni sul festival, n. b. il numero di telefono sarà in funzione non prima di marzo '74)  
**PS ROMA: ANGELO QUATTROCCI, VIA A. TITTONI, 4**

ABBONAMENTO "EDIZIONI PUZZ"  
L. 3000 - NORMALE  
L. 5000 - CHI PUO'...  
L'ABBONAMENTO DA IL VANTAGGIO DI UNO SCONTI DEL 30% SUL PREZZO DI COPERTINA.

"EDIZIONI PUZZ, PROSSIMAMENTE: MAX CAPA-MARCO GALLI: "TOPOLOGIA E LA TERRIFICANTE GANG FEMMINILE CONTRO FALLOCRATIC" OFF-SET - P. 24 L. 300  
PUZZ N. 12 TATZEBAD-ELIOGRAFIA L. 300  
PUZZ N. 13 - TRIMESTRALE: APRILE. MAGGIO, GIUGNO 1974. OFF-SET FORSE P. 60 L. 500 FORSE...

TAOUL VANE I GEM:  
"TRATTATO DEL SAPER VIVERE AD USO DELLE DONNE" (GENOVA) - NELLE LIBRERIE

**per l'abolizione di ogni carcere**

Pinzola non questa omonima commedia. Qui non esiste nessun malato (almeno quando è entrato). Avete cercato di distruggere con la vostra droga (che chiamano medicina), con la vostra disonestà (che chiamano scienza o politica), ma non ci riuscite mai. Né il terrore né la omnia può distruggere un uomo. Questo voi lo sapete e ne avete paura, qui e soprattutto fuori, dovunque noi viviamo; per questo caricate di computer. Sì, alcuni "malati" sono "volontari", ma quanti di questi hanno firmato con l'inganno la loro condanna? Sì, sono varie sale con più o meno "libertà". In effetti la libertà per noi è ovunque perché la portiamo dentro, nel cuore. Basta che si ritiri nelle teste di tutti e allora non solo avremo questi sporchi muri, ma tutti i muri e le porte del mondo. Voi volete farvi identificare la libertà con gli oggetti, le sigarette che vi proibite a che non fumate, la casa che per voi è quella d'amore, per noi esiste. Ce ne rendiamo della vostra bestialità, della vostra "grinta" che nasconde la paura di sapere liberi. Il carcere è il manicomio e uno gli epurati che voi agitate, ma noi uomini. Il sistema di frugando giorno per giorno. Ora dai buchi dei muri entrano gli sporchi, e per noi entra il sole sempre di più. Perché di a malato nel fisico danno merda al posto del cibo. E poi ci curate? Ma finiamola. Il vecchio non sta ora orlato e voi ormai siete troppo pochi a difenderlo, questa svappa pancia. I vivi del passato, gli uomini liberi che voi avete di avere ucciso con tutti con noi.

GLI STUDENTI DI BALBI (GENOVA) 1973  
CON I RICOVERATI DI QUARTO

**PUZZ N. 11 - GERONIMO!!! - DECOLONIZZIAMO L'OCCIDENTE!!!** NON HANNO ©. SONO STRETTAMENTE COPERTI DAL © PER LE PUBBLICAZIONI CHE RISTAMPANO UNA PARTE O IL TUTTO INTENDONO RICAVARNE UN PROFITTO. COMICS, CARTOONS, ETC. OF PUZZ N. 11 MAY BE REPRINTED BY ANYONE WHO WOULD USE THEM NOT FOR PROFIT. COPYRIGHT IS OBSOLETE.

FREE REPRINTS!

PUZZ ELETTRICO!  
GRIDA - FUMETTI - MUSICA - IRA - FIDIA!  
"BOTTIGLIA INSURREZIONALE" I GRUPPI INTERESSATI ALLA DIFFUSIONE CI SCRIVANO FIN DA ORA!  
"B. I." E' UN AUDIOVISIVO VIDEO REGISTRATO DI DUE ORE. LO FAREMO IN...





GUERRIGLIA...

"COPI DI HANO, CONTRO "BIT", "BITMAN", "OPS EUROPE", N.1 (UARS, EUROPE, "IAN KING", "MAGIK INK", "MAGIK INK, E' IL BULLETINO U.A.P.S. EUROPE RICHIEDERE: IAN KING - BCM BOX 9620 LONDON WC1-6XX - (G.B.)

"IL PIONIERE, GIORNALE (FUMETTI) - NELLE LIBRERIE. COPISTA PER RAGAZZI. ABBONAMENTO LIRE 600

"L'INDUSTRIA DEL ROCK" ED. FALLO ED. SAVELLI L.500 NELLE LIBRERIE

PRECISIAMO PER TUTTI GLI INGENUI E GLI ANGOSCIATI: PUZZ NON E' UN COLLETTIVO, UN CONSIGLIO, UN GRUPPO, UN'AVANGUARDIA, UN UNDERGRUNDE, UN CONTROCULTURALE, UN ALTERNATIVO, NE' QUALSIASI ALTRA COSA A CUI RICORRONO GLI STUPIDI E I PARANOICI PER IDENTIFICARE TUTTO CIO CHE SFUGGE ALLA LORO COMPRENSIONE LIMITATA: C'E' UN SOLO MODO PER DEFINIRE PUZZ ED E' SOLO RIPETENDO: PUZZ: PUZZ E' SOLO PUZZ E NIENT'ALTRO.

TAMPAX, L.200 C/O GIULIO TEDESCHI VIA SUSA, 8 TORINO

"FUOCO", L.250 RICHIEDERE: FURIA GIORGIO VIA MAGIBELLO, 4 CASALE MONFERRATO. AD OGNI ENERGIA LA PROPRIA CARICA



NEWTON ESTAPE: TVPK AMAR

TERRORISMO...

CHE GLI IMBECILLI LO SAPPIANO! E' INUTILE BOICOTTARE PUZZ. I FATTI STESSI SONO LA DIMOSTRAZIONE ESEMPLARE DI QUESTA INUTILITA'. MA NON CI BASTA. AL MOMENTO DOVUTO QUESTI BOICOTTAGGI AVRANNO UNA RISPOSTA ADEGUATA: E SARA' LA PUNTA DURA. SE LA VITA CHE ESPLODE IN ANGOSCIA SCEGLIETE LA MORTE O IL SILENZIO.



"DIRECT FROM CUBA", C/O PRENSA LATINA 23 B. N. ST. - VEDADO - HAVANA (CUBA) OFFRE ARTICOLI INFORMAZIONI SU CUBA E AMERICA LATINA

"TRICONTINENTAL NEWS SERVICE, - LA VOCE DIRETTA DELLA DECOLONIZZAZIONE IN ASIA - AFRICA - AMERICA LATINA. SETTIMANALE. 50 NUMERI 25 DOLLARI. 30 E 20 ST. - N.Y. - NY 10003. U.S.A.

"CHILE MONITOR, C/O MIKE GATEHOUSE, 18 EWART GROVE - LONDON N.22

U.A.P.S. LATINO-AMERICANO: "CONTRACULTURA, C/O MIGUEL GRINBERG - C.C. CENTRAL 1332 CAPITAL FEDERAL BUENOS AIRES (S.AMERICA)

A.P.S. U.S.A.: A.P.S. BOX 26-VILLAGE STATION NEW YORK - N.Y. 10014 U.S.A.

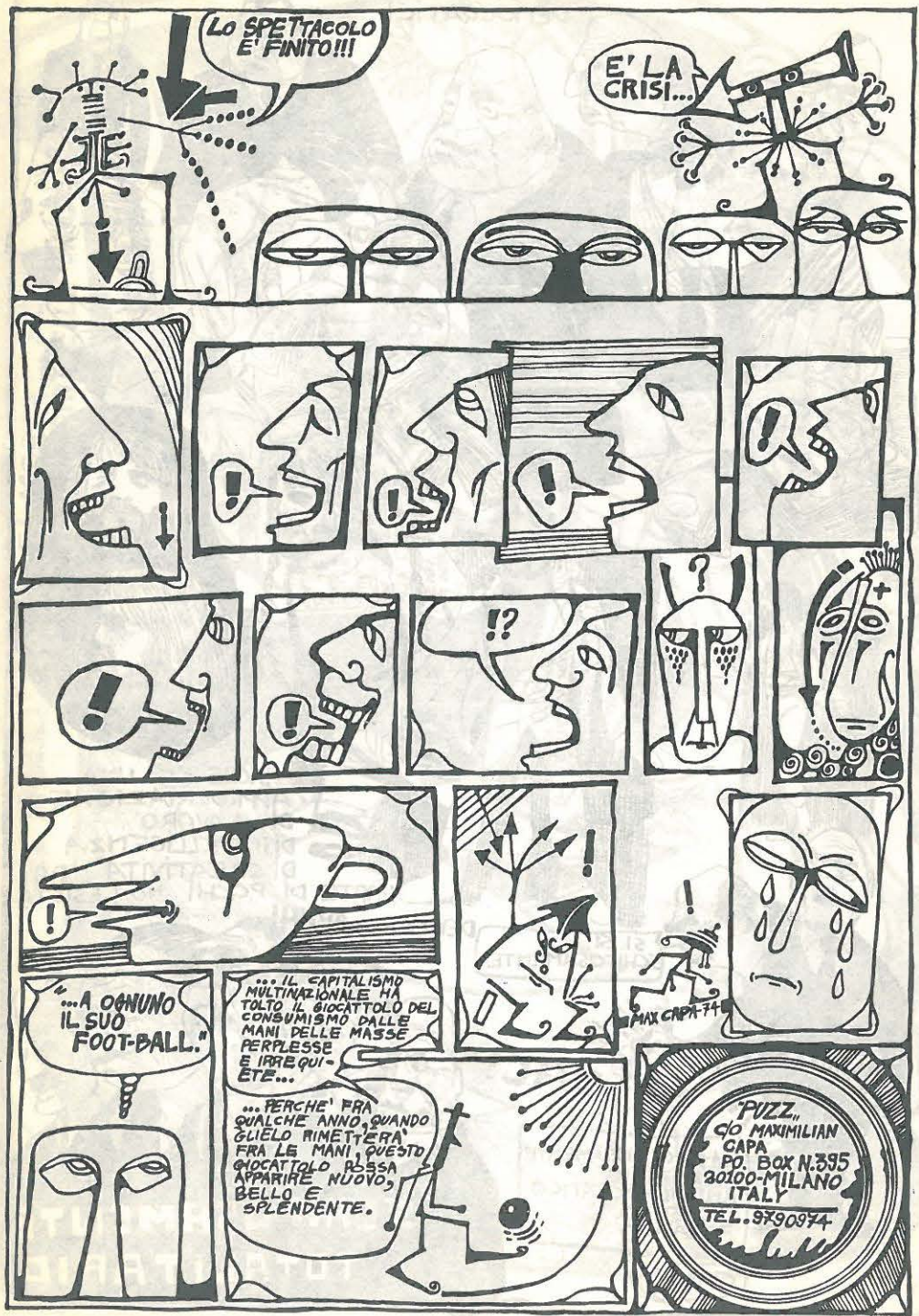
A.P.S. OCEANIA: "ON DIT", - UNION BUILDINGS UNIVERSITY OF ADELAIDE SOUTH AUSTRALIA - 5001

EDIZIONI RIZZ C/O MAXIMILIAN GAPA - CAS. POST. 396 20100-MILANO TEL. N. 9790974

PUZZ N.11 - TRIMESTRALE GENNAIO-FEBBRAIO-MARZO 1974 RESPONSABILE PER LA PUBBLICAZIONE: MARCELLO BARAGHINI. RESPONSABILE PER LA REDAZIONE: MAX GAPA.

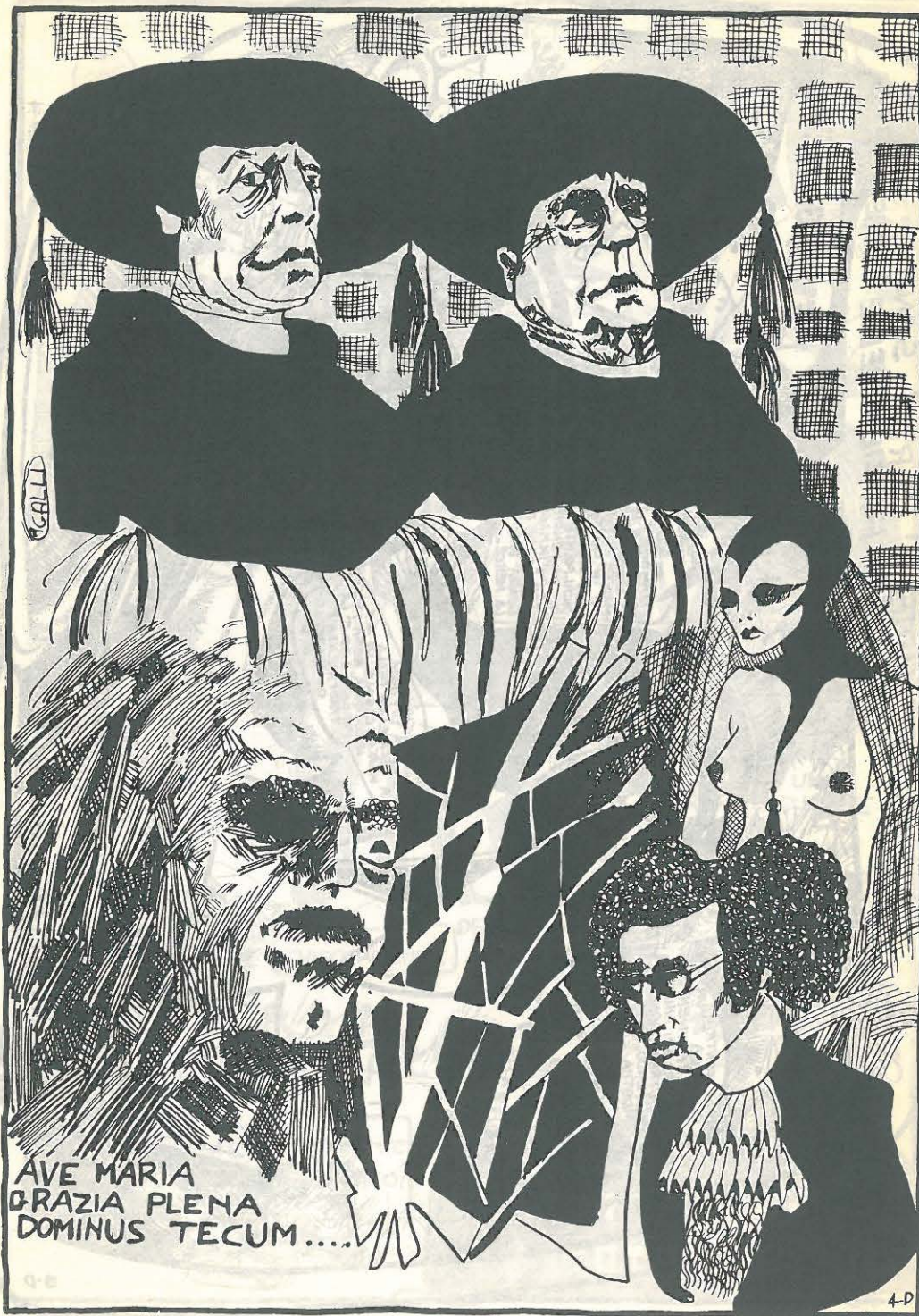
"L'ARCA", L.100 N.D.R.

LE "ULTIME TENDENZE" DEL TEATRO BORGHESE... "IL MANIFESTO" 18-1-74



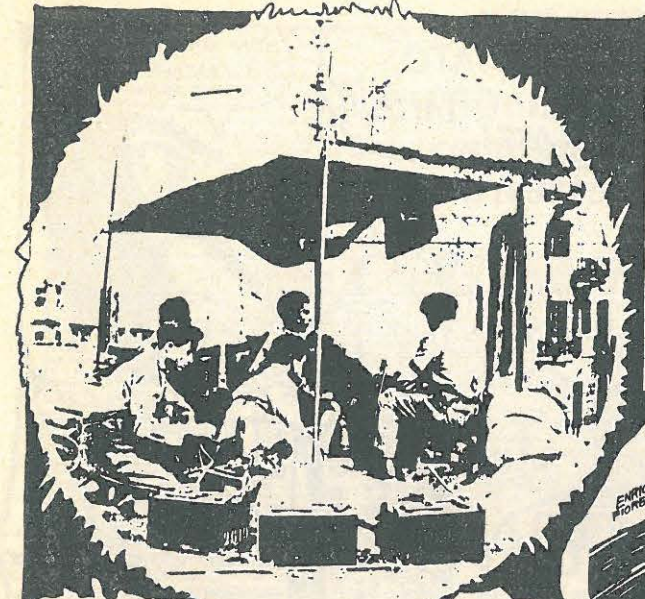
"PUZZ" C/O MAXIMILIAN GAPA PO. BOX N.335 20100-MILANO ITALY TEL. 9790974





CALLI

4-D



Il proletariato come soggetto. giungono sporadiche notizie dalla Cina sui primi risultati di quella che la stampa borghese e sinistrata chiama "una nuova rivoluzione culturale". a Soicngai i portuali espongono sottobos del tenore "da so hiavi del tonnellaggio (scaricato e scaricato, della "produzione", n.d.r.) a padroni del partito". dopo la svolta (coerente) ultra-autoritaria e ultra-burocratica del 10° congresso perpetrata dalla gang neocapitalista di pechino (tutta la cosiddetta "sinistra rivoluzionaria" italiana, fedele alla sua miserabile ideologia sotteleninista, pubblico in quella occasione "analisti" abbastanza ridicole) FORSE qualcosa accade in Cina, non va dimenticato che la cosiddetta "rivoluzione culturale" fu provocata da contrasti e lotte di potere all'interno della dirigenza pechinese e che solo in un secondo tempo il proletariato cinese "incominciò" a gestirla in prima persona (v.I.S. n.11) "il punto di esplosione della ideologia in oia al trasformando le lotte all'interno della burocrazia in lotta globale contro la burocrazia. Per ciò il sinistrista Lin Biao era in questa seconda fase diversa e uguale al destrista Chu En Lai, contrariamente ad alcuni "miti" circolanti in Italia.

**IL PROLETARIATO COME SOGGETTO:**  
TORINO 1920'S OPERAI DEI CONSIGLI, ARMATI, BARRICATI DENTRO LA "LANCIA", OCCUPATA E ALCUNI GIORNI DOPO GLI ANTE-FASCISTI DELLA C.G.L. CONSEGNERANNO QUESTI UOMINI ALL'IMPOTENZA E AL FASCISMO.

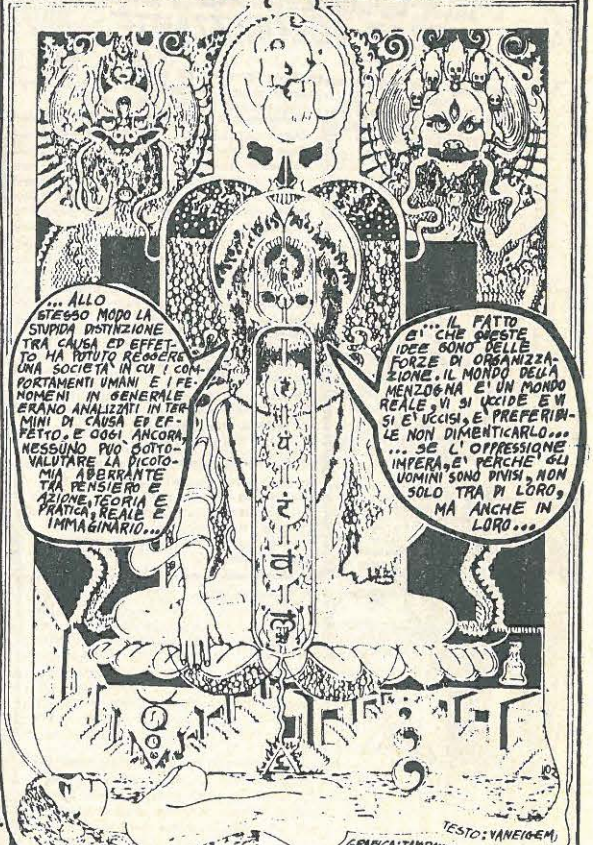


**ULTIMA ORA:**  
ASGIUNTA ALLA PAG. 6-B.



**UN TRAFILETTO DI LOTTA CONTINUA QUOTIDIANO:**  
Chi guadagnava sugli incassi di questo decimo di migliaia di biglietti a 3.000-3.000 a più? E' presto detto: i Comitati sono portati dal più grosso organizzatore di comitati pop. Franco Mamone di Milano. Mamone ha guadagnato centinaia di milioni sulla pelle dei giovani proletari di tutta Italia portando i più famosi complessi americani e inglesi insieme al suo socio, Francesco Senavio. Lavora insieme a Gianni Bassi, padrone dell'agenzia di pubblicità A.L.S. di Milano e della Casa Diacografica CRAMPA; questo Bassi elabora con eliotismi all'americana una sottile e sinistra per Mamone, per introdurre le carte in tavola e ammorzare la rabbia dei giovani proletari e dei compagni. Su questo ritorno, visto i rapporti di « collaborazione » intercorsi tra Bassi (e gli Aree) e il Circolo Ottobre in occasione degli spettacoli per il Cile, per chiarire questi rapporti e i nostri eventuali errori, insieme ai pubblicitari, Mamone cerca di far passare per compagni anche molti complessi ambiziosi e inquieti e comunque servi suoi. E tutto per guadagnare ancora di più: se i compagni credono che i comitati sono organizzati dai compagni, pagano il biglietto più volentieri... Un esempio solo: a Roma (dicembre) il Palazzo dello Sport (EUR), Mamone ha guadagnato 80 milioni netti.

... non possiamo tuttavia rinunciare al piacere di due parole: la lenta teorizzazione di Letta Continua e di "stampa alternativa" (che non è estranea a questo trafiletto) ci sorprende ancora una volta (cioè non ci sorprende affatto). Assieme ai Bassi, Mamone sto, non troviamo il nome di Valcorghi di Re Nudo? E tuttavia L.O. e soprattutto S.A. conoscono i risultati del "lavoro" di PUZZ dal novembre '73 e del DUO dal 5 gennaio '74, quando L.O. avrà alcune posizioni chiare su tutto ciò? Fra quattro mesi? Compagni, fra quattro mesi noi avremo posizioni chiare SU DI VOI. Non potremo avere più alcuna "rispetta", per compagni il cui ritardo di radicalizzazione continui ad essere addirittura posteriore al radicalizzarsi della realtà.



TESTO: VANEIGEM  
GRAFICA: TAMPARXX

4-B

AVERE PER FINE LA VERITA' PRATICA.

**BEN SCAVATO,  
VECCHIA GRAPPA!!!  
ARF! ARF!**

**NON ESSERE  
SPETTACOLARE,  
TALPONE SCOMO!!!**



A CHI TOCCHERA LA PROSSIMA LEGNATA?

PUZZ N.9 del 15.11.73

PUZZ N.8 del 12.12.73

**"RE NUDO:  
DOPO L'UNDERGROUND:  
DALLA COLONIZZAZIONE MERCIFIGATA  
ALLA MERCE COLONIZZANTE...**

BAREMME SQUALIFICANTE CONSIDERARE IN QUALCHE MODO QUESTO GIORNALE (IN CUI VOLEMMO ESSERE GENEROSI-SI PUO' CHE E' STATO "INTERESSANTE" PER DUE NUMERI...

AAAAH... CHE BUONE VIBRAZIONI!!!

Napoli, 14.12.1973 ... non ci si preo cupa se la gente non risponde, ci preo occupiamo solo di una impressione nosta su certe cose. Oioe' mi sta preparando un congresso dell'underground (di reo da "re nudo" e soci) terra a Napoli il 6 gennaio, e noi non riceviamo non dico un invito ma nessuna risposta anche alle proposte concrete di attivita' qui. Ne deduciamo visto che non ci aggraghiamo al Playstudio (succo urale napoletano di Valcarengli) che non ci piace Gascone ne' i suoi amici borghesucci (factotum del locale) noi non possiamo far niente. Quindi la nostra impressione generale e' che o bene entriamo nei giri di gestione della controcultura, o bene non riusciamo mai ad esprimerci. MA PREFERIAMO RESTARE AUTONOMI e roperari il culo... (U. Sorda)



SOND FORTE E SONO SANO SONO NATO AMERICANO BAMBINO PALLA MO QUANTE STESSE SE A STRISSE PER SORPSE LAND ANHANO TUTTO UNO AMERICANO

Enna (Sicilia) gennaio 1974 ... i vari cecini voi-Valcarengli-Simonetti (chi & n.d.r.) etc. bla bla bla bla bla bla bla, non ti sembra di disgreare il movimento???????? (Uniti si vince)... (Piero Maselli)

Firenze, gennaio 1974 ... per Valcarengli-piu'- re nudo (puzz n.9) in linea di massima sono d'accordo anche se avete calcolato un po' la mano nel senso che per spuntare Andre & company, il movimento, cioe' la base deve essere piu' informata di questi cecini, perche' dei fatti ceppi itti nell'articolo qui non si scrivera un cazzo... (Liamoni Federico)

18 gennaio ... sul movimento e amici unni, Valos mi pare ormai un politico, e come tale, anche coerente, nella sua miseria, come direbbe la prosa situazionista... angelo questronchi-fallo!

TROCULTURA ICI ALTERNATIVI SERVI DEL MANI ALI CAPITALI... MO DISCRIFICO ED EDITORIALI... LEI, IL CROSTO DI NUDI E' CERA... TI LA VOSTRA NON E' CONTRO... CULTURA? E' KONTROKULTURA!!!

UNA GROSSA "MANOVRA" E' IN ATTO NEI CONFRONTI DELLA "CONTROCULTURA ED E' MOLTO PIU' GRAVE" DI QUANTO CREDEVAMO. "OGNI COMPAGNO, PUO' RENDERSENE CONTO APPRENDO GLI OCCHI VERNAMENTE... NI STANNO VENDENDO E USANDO A VOSTRA INSAPUTA. IL POTERE A NESSUNO! SOLORO A CHI DATE POTERE NI STANNO VENDENDO...

**IL CAPITALISMO  
NON HA NAZIONE!  
INTERNAZIONALISMO,  
PRODUZIONE!!!**

QUANDO TARONO MAO SPIN... A PUENNO IN VALCARENGHI LOCALITA TURISTICA PER DIVENTI SUL GARREMO



# Ma un giorno cominciarono a resistere

Roma, gennaio ... Valcarengli e G. Ho messo in guardia il Valos della cazzata che sta facendo andando al Playstudio. Se lui poi insiste si benchera' tonnellate di merda. Oltre a questo non intendiamo far nulla. E' la solita vecchia storia, oero Max, noi abbiamo pochissimo tempo, pochissimo rispetto alle tonnellate di cose creative e fantastiche da fare ogni giorno e per questo non intendiamo assolutamente perdere un grammo della nostra energia e della nostra intelligenza e della nostra fantasia in scazzi... (marcello barghini di stampa alternativa)

**IL 10 MARZO '74 CI SARA' A NAPOLI O BARI UN INCONTRO AUTOORGANIZZATO DI NUCLEI, CENTRI, ETC. DEL SUD. I COMPAGNI DEL NORD SONO INVITATI PER MAGGIORI NOTIZIE SCRIVERE AGLI INDIRIZZI COLLEGAMENTO FESTIVAL '74 DI PUTIGNANO O NAPOLI. TUTTO CIO' HA LA SINTASSI DI PUZZ, QUESTA SIMPATIA PUO' AUMENTARE O DIMINUIRE IN FUTURO CONDIZIONATA DALLA RISURTA IN SU L'AUTONOMIA E LA RADICALITA' DI QUESTI NUCLEI, CENTRI, ETC. AUMENTI O DIMINUISCA.**

"ZERO" Portogruaro (VE) 1973  
"Zero" ristampa, Milano 1974 ... con il quale ZERO intende finire la propria esistenza, del resto riconosciuta come spettacolo. Il primo Zero era il frutto di una ingenuita' di fondo che, attraverso i primi numeri di re nudo, due anni fa, si era avventurato nella controcultura, la panacea per risolvere la crisi della sinistra e della societa' in generale, quando la teoria della controcultura si e' trasformata in ideologia, cioe' in dottrina separata dall'esistenza, come dimostra la fine della storia di re nudo, e che la sorte di "stampa alternativa" conferma, non c'e' PIU' RAGIONE PER OUI I rivoluzionari dell'esistenza debba non credere ancora nella controcultura. Lasciamo la controcultura al "rivoluzionario" dell'ideologia, ai preti dell'erba e ai fascisti furbi. L'unica cosa di vitale che la cultura alternativa puo' fare ora e' decretare la propria morte! (giannino aloselli)

da un volantino presente a Napoli (Playstudio) il 6.1.74 non e' stato distribuito perche' non c'era nessuno a cui poteva interessare perche' erano coloro contro cui il volantino era stato redatto. n.d.r. ... coordinamento della stampa alternativa sud. Ma coordinamento di chi? ... negli ultimi mesi sono sorti nel Sud molti centri e punti di riferimento di gruppi e di compagni che fanno attivita' alternative ... fanno giornali, volantini, concerti, spettacoli, cinesi, rabbia, feste, lotte ... il collettivo di re nudo ha avuto la faccia di culo di non far pervenire nessuno a uno di questi centri e compagni. Il avviso che c'era questo coordinamento, coordinamento di chi? ... il "BUONO", per tutti gli incassati del Sud (cieli in proprio, 6.1.74) putignano Bari, putignano Bari) il 1.1.74 ... scriviamo dopo il famigerato coordinamento sud... era indubbiamente una manovra di V. per estendere una certa sua egemonia al Sud... sabato 5.1. Casco ne (Bernabei n.d.r.) annuncia che l'indomani al Playstudio alle 18 si sarebbe tenuto il primo coordinamento della stampa alternativa del sud... un compagno di Napoli ci ha immediatamente segnalato la notizia ... abbiamo preparato il volantino che abbiamo poi fatto girare sottobanco al Playstudio... appena arrivati al Playstudio alle 18.30 abbiamo incontrato Valcarengli, ma con il suo volto che nel giro di pochi secondi ha cambiato 3-4 volte colore, ma subito ho fatto buon viso a cattivo gioco e ci fa "na coe' arrivate solo ora?" ... gli chiediamo se gli altri gruppi del sud sono stati avvertiti... dice che l'altro giorno si era accorto che gli inviti tutti preparati ed affrancati erano rimasti sul tavolo della segreteria (Spreconi n.d.r.)... ma guarda un po' che strano congresso siamo proprio noi al centro dell'attenzione e nessuno ci aveva avvisati!! Il discorso si ferma particolarmente alle lotte contro i padroni della musica, V. tace se parla si spuntano non vuole far sapere che si e' alleato con il locale scascalio Mamone...

IL "SINDACALISTA RIVOLUZIONARIO" CHE HA SEMBRATO QUESTA ACCOZZAGLIA DI SOCOCHESSE E' UNO DEI "MISERABILI" CHE SI STANNO FORMANDO SU UN NOTO GIORNALE MUSICALE "ANDREA VALCARENGHI" "GLI ESTREMISTI LIBERATORI" (FRASE IL CUI SENSO CI SPUGNA MA URE IN REALTA' NON SIGNIFICA NULLA... "NON VENGO NO NOMINATI PERCHE' EGLI HA UNA MENTALITA' "CONCORRENZIALE" E FA PUBBLICITA' A OGLORO CUI PUO' IMPORRE LA SUA "EGEMONIA" o nel tentativo-speranzoso- di "recuperare" gli "ESTREMISTI LIBERATORI"-vergognandosi di queste miserie- li fanno, Andrea, parecchia "PUBBLICITA'" ... te ne faranno ancora, se occorre... nei tuoi momenti migliori ci eri perso solo un MISERABILE sotto-leninista. Ci eravamo abbagliati, la tua realta' e' ben peggiore.

Torino, gennaio 1974 ... via verso la liberazione prof senza passare in merdose menate del cazzo tipo coordinamenti sbalati al contrario o circuiti alternativi semplicemente a scarto, ... bisogna intensificare i collegamenti... il progetto e' stato... creare un indirizzo inventario totale italiano di tutti i gruppi e centri che fanno della cultura alternativa... poi altro progetto... di creare un servizio informazioni di 24 ore telefonico nelle tre grosse citta' italiane Milano Roma Napoli... poi non o... indicazioni per il nuovo coordinamento o che verra' il mese prossimo a Napoli e a Milano... poi e' stata molto dibattuta la questione della musica e dei concerti pop... le opinioni sono state grosse moderate... la prima opinione e' stata questa... l'underground deve organizzarsi contro gli organizzatori e gli speculatori (sic) n.d.r.) e ottenere e lottare per essere e' stata... l'underground deve porre contro gli organizzatori dei concerti pop... deve pero' disertare questi concerti pop... la terza opinione... anche da se condive (sic) n.d.r.)... questa... che e' inutile scontrarsi sul cadavere della musica pop... cioe' la musica pop viene ormai considerata un cadavere... un linguaggio che e' stato gia' mistificato (sic) n.d.r.)... che l'unica cosa da fare e' abbandonare il cesso e trovare un linguaggio piu' valido o altri spunti per stare insieme... perche' questo era lo scopo finale della musica pop... (trascritto da una registrazione, i puntini valgono per pause- l'imbecille che ha registrato per l'ilarita' di tutti i compagni e' Raffaele Gascone, rivoluzionario radiofonico, ministro per la gioventu' del Pansa-Bernabei. La trasmissione e' "pop-off" sul secondo programma radio, il giorno 18 gennaio 1974,

Grosseto, Dicembre '73 ... va bene, ma era proprio necessario trattare così il vecchio "re nudo"?... (Stefano Pacini)

Grosseto, Gennaio '74 ... ho visto-menzionato il n.8 di PUZZ, nonche' il volantino del Buco di Bari sul coordinamento Sud organizzato da Valcarengli e Gascone. Sulla faccenda sono ormai convinto che avevi ragione... non mi va giu' del tutto l'accusa di politica culturale di destra ai "circoli ottobre" (Puzz 8 non conteneva un'accusa di politica culturale di destra ai G.O. e L.U., ma facevamo notare solo "le miserie dell'ideologia"; L.O. quotidiano ci ha degnato di una risposta "indiretta" affermando che gli Are e gli altri castrati musicali hanno suonato "gratis" per i circoli ottobre. Marx si rotola dalle risate nella sua tomba! Diciamo semplicemente ai compagni di L.O. come agli altri cocchi che si "battano" per concerti "gratis" o "basso prezzo" che cio' che e' dato "gratis" oggi sara' "pagato" domani attraverso i dischi e altro: ma ci abbassiamo ad analizzare radicalmente la cosa per pietas'... Tuttavia ce ne fottiamo che il capitale ci dia anche tutto "gratis" isappiamo che cio' che radicalmente ci interessa-noi stessi come soggetto, il proletariato come soggetto- il capitalismo (e i suoi derivati) non solo non e' disposto a darcelo ma neppure PUO' darcelo" n.d.r.)...

L'ASSENZA DI RADICALITA' SMASCHERA IL "CAMBIAMENTO" DELLA MISERIA SCRIPUSCULARE STU-GENTILE IN MISERIA CONTROCULTURALE BORGHESILE COME UN "CAMBIAMENTO DEL CAZZO" COME CAMBIAMENTO DI MISERIA, COME "AGGENZA" DI CAMBIAMENTO!

L'ASSENZA DI RADICALITA' SMASCHERA IL "CAMBIAMENTO" DELLA MISERIA SCRIPUSCULARE STU-GENTILE IN MISERIA CONTROCULTURALE BORGHESILE COME UN "CAMBIAMENTO DEL CAZZO" COME CAMBIAMENTO DI MISERIA, COME "AGGENZA" DI CAMBIAMENTO!

La versione di "re nudo"...